

Christophstal - Freudenstadt u. Friedrich I.

Erinnerungen an die Anfänge

1. Kapitel: Münzstätte Christophstal
2. Kapitel: Planungen und Baubeginn
3. Kapitel: Namensgebung
4. Kapitel: Baujahre und erste Probleme
5. Kapitel: Wappen
6. Kapitel: Bergstadt oder Großstadt?
7. Kapitel: Ortswahl
8. Kapitel: Friedrich und die Kupplerinnen
9. Kapitel: Mann von Welt
10. Kapitel: Bedeutung der Erzgewinnung
11. Kapitel: Drang nach Gold
12. Kapitel: Das geplante Schloss
13. Kapitel: Der aufgebene Plan
14. Kapitel: Huldigungen
15. Kapitel: Fazit

1. Kapitel - Münzstätte Christophstal



Revers = Rückseite



Avers = Vorderseite

Dieser Taler wurde im Christophstal geprägt. [\(1\)](#)

Er zeigt auf der Rückseite den Heiligen Christophorus mit dem Jesuskind mit Heiligenschein auf der Schulter, welches die "Weltkugel" trägt ("Die Last der Welt").

Er benutzt einen Baum als Stützstab und trägt das Kind über einen Fluss, hier der Forbach, der durchs Christophstal fließt.

Links neben dem Hl. Christophorus und dem Jesuskind befindet sich ein ovaler, mit einem Fürstenhut bekrönter Wappenschild mit dem württembergischen Wappen

Im...



1. Feld das Wappen des **Herzogtum Teck** (schräg geweckt), im ...

2. Feld die Reichssturmfahne (Fahne mit Schwenkeln, belegt mit einem schwarzen Adler), die die württembergischen Herzöge durch den Besitz der Stadt **Markgröningen** tragen durften, und im ...

3. Feld das Wappen der **Grafschaft von Mömpelgard** (zwei aufrechte, abgekehrte Barben), im...

4. Feld das Wappen der **Herrschaft Heidenheim** (der Rumpf eines bärtigen Mannes mit Mütze) und im Herzschilde das Wappen des **Herzogtum Württemberg** (3 Hirschstangen untereinander).



Links und rechts des Wappenschildes befindet sich je ein Füllhorn (links ist nur der obere Ansatz erkennbar) und man kann sehen, wie aus dem rechten Münzen herausquellen.

Unter dem Wappen findet man das Herstellungsjahr: 1740



Der Hintergrund des Münzbildes zeigt eine Landschaft im Rokokostil, die typisch für Jonas Thiébauds Arbeit ist. Es sind Bergwerksanlagen (Christophstal) und eine Ansicht auf Freudenstadt mit Kirchtürmen zu sehen.

So werden durch die Details der Münze viele Aspekte der Geschichte des Münzprägers sichtbar.

Der Taler wurde unter Herzog Karl Friedrich II. von Württemberg-Oels ausgegeben, dessen Titel die Legende der Vorderseite nennt:

**CAROL(us) FRID.(ericus) DUX.WURT.(embergensis)TEC.(censis)et ÖLS.
(nensis)ADEMI.(nistrator) ET TUTOR.**

was so viel heißt wie:

Karl Friedrich Herzog von Württemberg, Teck und Oels, Verwalter und Vormund



Das Münzbild zeigt die Büste des Münzherrn nach rechts in Brustpanzer mit Hermelinmantel und mit dem Kreuz des Polnischen Weißen Adlerordens am Band.

Unter der Büste befindet sich die Signatur des Stempelschneiders **Jonas Thiébaud**. Die Herkunft wird angegeben mit:

1/2 R THALER AUS DEM BERGWERCK ZV.CHRISTOPHS.TAL.

Herzog Karl Friedrich II. (1690-1741) war der Nachkomme in vierter Generation des **Stadtgründers von Freudenstadt, Herzog Friedrich I. von Württemberg (1557-1608)**.
(Bild: rechts)



Es handelt sich hier um eine sog. Ausbeutermünze.

Wenn ein Bergwerk in "Ausbeute" kam, konnte der Landesherr bzw. Besitzer des Bergwerkes einen Ausbeutetaler (Ausbeutemünzen) prägen lassen. Es wurde aus dem Material (Edelmetall) des Bergwerkes geprägt, das in Ausbeute stand. Damit sind eindeutige Symbole verbunden, die mit dem Besitzer bzw. dem Bergwerk in Verbindung gebracht werden können). Es handelt sich meist um Silbermünzen. Die Prägung von Ausbeutetalern erfolgte etwa ab dem 15. Jahrhundert. Dieser hatte oft keinen aufgedruckten Geldwert, dann waren sie als ein Renomierzeichen anzusehen, das der Auftraggeber nach Gudünken verteilen konnte.

Hergestellt wurde diese Münze, wie viele andere vor und nachher, nach den Vorbildern des ersten Christophstaler von 1606, den Herzog Friedrich I. prägen ließ.



Wappen und Leitmotiv "Christophorus" sind zu erkennen.



Unter der Leitung von Peter Stein, dem Generalfaktor für den Messinghandel (1616–1628) und Münzmeister in "Sankt Christophstal" mit dem Titel Münzinspektor erlebte das Christophstal seine erste Blüte als Münzstätte von 1622 bis 1628. Peter Stein war der Herr über die Knappen und Laboranten im Tal (2). Herzog Friedrich I. hatte 1606 das Messingwerk

gegründet.

Eben dieser Peter Stein bezog 1627 nach der Fertigstellung seinen Alterssitz, den **"Freihof, das zehnt- und steuerfreie Bärenschlößle."** (3).

Laut der Beschreibung des Oberamts Freudenstadt wurde es früher "Stein'sches Freigut" genannt und soll von Herzog Christoph als "Jagdschloss" erbaut worden sein. Es soll sich hier eine "Freistätte" befinden haben, in welcher asylsuchende "Bedrängte und Verbrecher" für 48 Stunden Sicherheit fanden. (33). Ein berühmtes Asyl war das Freistüble in Christofstal bei Freudenstadt. (55, Seite 477)

Dass die Überlieferung des "Jagdschlosses" und auch die Errichtung des Hauses zu Herzog Christophs Zeiten, nicht stimmen kann, hat schon M. Eimer dargestellt. Er hat dazu einen fürstlichen Befehl von 29.02.1628 gefunden, in dem Peter Stein **"Garten, Wiesen und neu erbaute Behausung"** steuerfrei zugesprochen werden. ([\(43, siehe Seite 128\)](#)).

Viel wahrscheinlicher aber ist, dass sich das Asyl- "Freistüble" nicht im Stein'schen Haus (es wurde ja erst nach 1600 gebaut), sondern in dem alten, ehemaligen Talwirtshaus »Zum großen Christoph« befand, neben dem 1572 noch eine kleine Kapelle ("Filial von Dornstetten") stand, die mit großer Wahrscheinlichkeit dem heiligen Christophorus gewidmet war. Beide Gebäude befanden sich an der alten Forbachbrücke, wo die Kniebisstraße abgeht. Heute befindet sich dort die Kreuzung Christophstraße/Talstraße. Möglicherweise war die aufgelassene Kapelle der ursprüngliche "Asylort", der dann auf eine Stube im Wirtshaus übertragen wurde. Nachgewiesen ist, dass die kirchliche Betreuung des Christophstals vor 1600 von Dornstetten ausging! ([\(56\)](#))
Da zu beiden Gebäuden nach 1600 keine Erwähnungen mehr zu finden sind, besteht die Wahrscheinlichkeit, dass das Wissen über den genauen Ort des "Freistüble" verloren ging und später einfach dem Stein'schen Haus zugeordnet wurde.

Mit seiner Renaissance-Fassade und seinem Staffelgiebel dient es als Wahrzeichen des Christophstals. "Es war nie als Schloßle gedacht. Es wurde erst im Zeitalter der Romantik zum Schloßle", schreibt Hertel. ([\(3\)](#))

Es war auch bei der Landesgartenschau 2025 ein zentraler "Hingucker". Es ist das älteste bauliche Überbleibsel aus den Gründerjahren der Stadt Freudenstadt. Beim großen Stadtbrand im Jahr 1632 wurde nämlich ein großer Teil der Stadt, 144 Häuser eingeaßert.

Bei der Pest 1610/11 starben 800 Menschen und 900 sollen abgewandert sein.

Nach der verlorenen Schlacht bei Nördlingen (1634) wurden durch kaiserlich-habsburgische Truppen erneut Gebäude Freudenstadts in Brand gesetzt und viele der verbliebenen Einwohner ermordet.

Zudem brach die Pest 1635 erneut aus und vernichtete wiederum nahezu jegliches Leben. Freudenstadt blieb über Jahre hinweg weitgehend verödet. In einem Bericht an den Herzog hieß es 1640, Dornstetten und Freudenstadt seien beide "verderbte Orte"!

Somit war 40 Jahre nach Baubeginn in der Stadt fast alles Leben erloschen.

Im Jahr 1652 lebten etwa 300 Menschen wieder in Freudenstadt.

Man muss sich fragen, warum die Stadt überlebt hat. Welches Interesse bestand, sie am Leben zu erhalten? Dazu später mehr. Dabei hatte doch alles so gut angefangen.



2. Kapitel - Planungen und Baubeginn

Um das Jahr 1598 hatte Herzog Friedrich seinen Baumeister Schickhardt beauftragt, das geplante Baugebiet auf seine Tauglichkeit zu untersuchen. In seinem "Inventar" von 1635, seinem Rückblick, beschrieb Schickhardt, was er vorgefunden hatte. ([\(4\)](#)):

"1599 Freudenstadt. Da hab ich, alß es noch ein wald gewesen, den ersten augenschein ein genommen, den Boden an vilen undershidlichen orten ziemlich tief ersuchen lassen, aber wenig guots gefunden, dero wegen ich in underthonigkeit darfür gehalten, das nit Rhatsam ein Stat dahlen zu bauen, weil es aber dem durchleichtigen hochgeborenen fürsten und herren herren Friderich hertzogen zu Wurtemberg also gnedig beliebt, hab ich ein abriß zu einer grosen Statt und Schloß gemacht, da ich geordnet, das beiß jeder behausung ein hof oder gertle und das Schloß am ort der Statt sein sollte. Es haben aber Ir[o] f[ürstlichen] g[naden] gewolt, das hender und vor jedem haus ein gassen und das shloß mitten auff dem margt stehen soll.

Also hab ich ein andern abriß Ir[o] f[ürstlichen] f[naden] befech gemes gemacht. Solcher visierung nach ist auch diese statt erbaut worden, das Schloß aber ist noch nit angefangen." ([\(4\)](#))

Übersetzt:

1599 Freudenstadt. Da habe ich, als dort noch ein Wald gewesen ist, den ersten Augenschein genommen, den Boden an vielen verschiedenen Stellen ziemlich tief untersuchen lassen, aber wenig Gutes gefunden, weswegen ich untertäig dafür plädiert habe, dass es nicht ratsam sei, eine Stadt da hin zu bauen. Weil es aber dem durchlauchtigen, hochgeborenen Fürsten und Herrn Friedrich Herzog zu Württemberg gnädig beliebt hat, habe ich einen Plan für eine große Stadt und ein Schloss gemacht, wobei ich eine solche Ordnung vorgenommen habe, dass bei jedem Haus ein Hof oder Gärtlein und das Schloss mitten in der Stadt sein sollte. Es haben aber Ihre Fürstlichen Gnaden gewollt, dass hinter und vor jedem Haus eine Gasse sein und das Schloss mitten auf dem Markt. Also habe ich einen anderen Entwurf nach Ihrer Fürstlichen Gnaden Befehl gemacht, dass die Stadt viereckig und jede Seite in der Länge 1418 Schuh, jede Seite des Markts 780 Schuh messen und das Schloss mitten auf den Markt kommen soll. Nach jenem Entwurf ist auch diese Stadt erbaut worden, das Schloss aber ist noch nicht angefangen. ([\(4\)](#))

Am 22. März 1599 wurden im Beisein des Herzogs die ersten Häuser und Straßen von Baumeister Schickhardt abgesteckt und am 1. Mai 1601 erfolgte die Grundsteinlegung der Stadtkirche, die am Marktplatz als Winkelkirche gebaut wurde. Laut M. Eimer ([\(43, Seite 24\)](#)) sei mit diesem Tag auch der Name "Friedenstatt" festgelegt worden.

Nach Eimers Recherchen war Freudenstadt, neben der Absicht, den Bergleuten statt im Christophstal (wie ursprünglich geplant) auf der Höhe mehr Wohnraum zu geben, hauptsächlich als Stadt für Glaubensflüchtlinge geplant worden. Überlegungen dazu gab es beim Herzog offensichtlich schon vor 1599.

Einen Vorläufer für diesen Vorgang findet man schon 1586 bei der Ansiedlung der Hugenotten in Mömpelgard, als "Graf" Friedrich diesen ähnlich begegnete wie später den Neubürgern von Freudenstadt.



3. Kapitel - Namensgebung

Am 6. Mai wurde die "Stadt ob Christophstal" erstmals "urkundlich" als Freudenstadt erwähnt. Wie es zu dieser Namensgebung kam, ist bis heute nicht vollständig geklärt. Betrachtet man die Schreibweise von Schickhardts "fredenstat" bieten sich zunächst zwei Möglichkeiten an:

1. "freden" könnte von "frieden" abgeleitet sein, oder
2. "freden" wird im Sinne von "einfrieden" gebraucht, was "umzäunen, einfassen, eingrenzen" meint.

Auf allen Plänen zu Freudenstadt war die "Eingrenzung" = die Stadtmauer, die nie vollendet wurde, ein wesentlicher Bestandteil der Planung. War dann doch eine Festungsstadt geplant? Unter diesem Blickwinkel hätte sich auch ein Name wie "Friedrichsfeste" etablieren können. In der 1669 bis 1671 verfasste Beschreibung von Freudenstadt des ortsansässigen Pfarrers Jeremias Baldenhofer wird sie als "Fürstliche Bergstadt und Vestung Freudenstadt" aufgeführt.[\(20\)](#)

Noch verwirrender wird die Betrachtung, wenn man die Inschrift einer Zinnkaraffe und zweier Zinnhumpen aus dem Freudenstädter Heimatmuseum mit heranzieht. Dort ist eingraviert:

+ IOANN ZIEGELNEISER · ERSTER · VNTERVOGT · ZV · FREYDENSTAT · 1606. [\(20\)](#).

Wir finden Fredenstatt(t) - Freydenstat - und wie wir nachfolgend sehen: "Frewdenstat".

Es existiert nämlich im Hauptstaatsarchiv in Stuttgart der sog.

"Leinwandplan". [\(Siehe Bild: rechts\)](#) Dort wurde die Eintragung "Stadt ob Christophstal" angeblich durchgestrichen und durch "Frewdenstat" ersetzt.

Der Plan wird Elias Gunzenhäuser, dem Bauführer Schickhardts, zugeordnet. Gunzenhäuser war leitender Zimmermann und derjenige, der die geplanten Häuser den zukünftigen Bewohnern zuordnete. Er war auch beim Bau des "Neuen Lusthauses" in Stuttgart [\(siehe Bild links\)](#)

ein Mitarbeiter von Schickhardt und gilt als der eigentliche Erbauer der Freudenstädter Stadtkirche, stand aber immer im Schatten von Schickhardt. Jeder mag selbst beurteilen, ob dieses "Zeugnis" zu einer "Beurkundung" des Namens "Freudenstadt" ausreicht!

Aus Schickhardts "Freden"- war nun "Frewden" - geworden. Beachtenswert ist, dass die Namensnennung "Fredenstat" von Schickhardt in seinem Rückblick von 1635 neueren Datums ist als die noch existierenden Baupläne!

Wir müssen aber auch noch die dritte Zugangsmöglichkeit erwähnen:

Schickhardt stammt aus dem schwäbisch-alemannischen Sprachraum, da wurde der "Friedrich" zum "Frederic", möglich auch in Kurzform zum "Freder".

Naheliegende Schlussfolgerung: Schickhardts "Fredenstat" bedeutet ganz einfach "Freden-(s)-stat" = "Friedrichs Stadt."

Sollte der Herzog den Namen "Freudenstadt" über Mittelsmänner "diktieren" haben, warum hat ihn dann Schickhardt in seinem Rückblick von 1635 nicht übernommen? Könnte es 35 Jahre nach Baubeginn es noch unklar gewesen sein, welcher Stadtname gelten sollte? Viel wahrscheinlicher ist aber, dass Schickhardt der Einfachheit halber immer bei seiner "Benennung Fredenstat" = "Friedrich(s)-stadt" geblieben ist.

Siehe dazu den Beitrag: "Glückwünsche an den Herzog".

Hermann Bannasch schreibt, dass unter Herzog Friedrichs Nachfolger - Johann Friedrich - die "Neigung aufgekommen sei, die Stadt nach ihrem Gründer Friedrichsstadt zu benennen". [\(24, Seite 11\)](#)

Wenn dies richtig wäre, spezifische Quellen dazu werden nicht genannt, dann wäre der Name Freudenstadt erst sehr viel später endgültig festgelegt worden. Bannasch verweist zu Recht darauf hin, dass der Leinwandplan den Planungsstand von 1601 aufweist.

Keine Urkunde scheint die Namensgebung durch den Herzog zu bezeugen. Normalerweise werden durch den Herrscher mit dem Namen einer Stadt auch die "Stadtrechte" schriftlich festgehalten es sei denn, Friedrich betrachtete die zu bauende Stadt als "sein persönliches Eigentum"!

Wer lange sucht, findet zuletzt auch noch die...

Gartenlaube (1899): Zum dreihundertjährigen Jubiläum von Freudenstadt. [\(26\)](#).

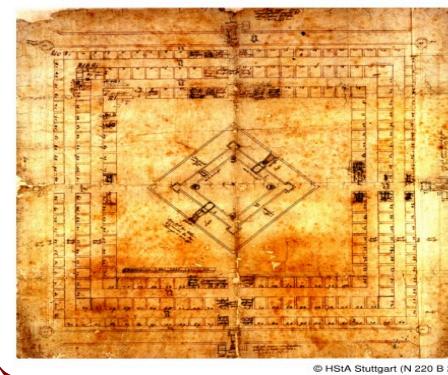
Von Alfred Freihofer (13.März 1856 -3.März 1907) - Er war Redakteur des Württembergischen Staatsanzeigers.

Freihofer erwähnt in seinem Artikel in der Gartenlaube die nachfolgende Urkunde von Herzog Friedrich I.:

"Die erste sichere **Urkunde** datiert vom 3. November 1601; es ist ein „Ausschreiben des Herzogs Friedrich, um Unterthanen in die Freudenstadt einzunehmen“

„Wir, Friedrich von Gottes Gnaden, Herzog zu Württemberg etc., geben allen und jeden, wes Stands und Würden sie seien, hienach zu erkennen, nachdem Wir bei Unsern Bergwerken in St. Christophsthal (welche durch den gnädigen Segen Gottes nicht allein in fruchtbarlichen Anfang allbereits kamen, sondern auch täglich zu mehrrerem ersprießlichen Nutzen und Eintrag sich erzeigen) um besserer Bequemlichkeit willen von neuem eine Stadt, die zu bauen angefangen, darin auch eine ziemliche Anzahl von aus- und inländischen Personen zu Bürgern auf- und eingenommen haben, daß Wir demnach solches zu kontinuieren und nicht Unsere zuvor verpflichteten Angehörigen allein, sondern andere Fremde oder Ausgesessene, welche redlichen und ehrlichen Herkommens und Thuns sind, in **genannter Freudenstadt** bürgerlich einkommen und jedem eine Hofstatt zur Erbauung eines Hauses sammt nöthigem Bauholz, auch etliche Morgen Felder zu Baugütern umsonst und ohne Bezahlung widerfahren zu lassen gemeint seien, welches Wir auf geschehen Ansuchen zu männiglich Nachrichtung und Wissenschaft hiemit vermelden wollen.“

Dreizeilenplan / Leinwandplan
(Realisierter historischer Plan / Arbeitsexemplar)



Gegeben zu Dornstetten unter Unserer Handschrift und vorgedrucktem Fürstlichen Sekret-Insiegel, Dienstags den 3. November 1601 Friedrich. ([Vergl. auch Sattler, S.229](#)).



— 633 —

Freudenstadt, vom Schloss aus gesehen.
Nach einer Fotografie von Job. Zimmermann in Freudenstadt.

den Säulenbogen gegenüber auf dem Glauenkopf ge-
hobelt, sondern sie waren
angeholt. Umwallt bei Weilburg, Wörth, Büffel, bei dem die
1600 Stadtmauer in Freudenstadt war, und die Stadtmauer
und die Festungen der Salzburger bis zur Eröffnung ihrer neuen
Heimat gründig und tüchtig befestigt sind. Und hat sich neu-
dings vertragstellt, daß die Oberen eine Lehrlinie aus dem
16. Jahrhundert, die unter der Leitung des berühmten
Erlangerischen Schatz Schatz redlich eingeführt, der hiermals ein
vertriebener Salzburger Knabe gewesen wäre, der all die Grenz-
und Werteinheiten mitgebracht, Vater und Mutter habeit und auf-
famme, und der Vater und Mutter habeit und auffamme
Wagnis eingehabt hätte. Alfin es ist ausgesprochen, daß dieser
Konrad Schatz ein Schwabe und in Stuttgart zuhause war.
Überigens giebt die Chronik jetzt, daß das Halstal der
Salzburger, als es bei der neuzeitlichen Stadt entstand, auf
80 Häuser jährlich 1000 Gulden und andernwärts gegen die
alten Kirchhöfe der Freudenstadt, daß der größere Teil seiner In-
wohner aus den umliegenden Gegendern des
württembergischen und badischen
Schwabens und des oberschwäbischen
und oberrheinischen Landes, in dem jüngst
jungen Hauflein Salzburger hat zusammen mit den vorhandenen Leuten des obereinwohntes
Christophstal das Geschäft der bergbau-
thütigen und bergbauenden Stadt ab-
getragen, die sehr bald nach ihrer Gründung
1600 Einwohner zählte.
Als Gründungsjahr gilt allgemein das
Jahr 1601, in welchen Jahr hat die Ober-
herrschaft über die Stadt der Herzog
über Christophstal ausgesprochen, auf welche
nach der Wahl des Herzogs die Stadt zu
sichern kam. Die erste urkundliche Nennung
der Stadt ist 1603, als ein Wohl-
schreiber des Herzogs Friedrich, um Unter-
richtungen aus dem Freudenstadt eingeholte,
und es heißt darin folgendermaßen:

„Die Freudenstadt ist ein gutes Ortschen,
Hertzogliches Bergwerckberg v. geben allen und
jeden, was Stands und Würden sie seien,
hießend zu erhalten, nachdem wir bei Untern
Bergwerken in St. Christophsthal (welche



Der Marktplatz mit dem Rathaus.

83

Digitized by Google

Es ist mir nicht gelungen das zitierte Original ausfindig zu machen, vielleicht existiert es auch nicht mehr.

Sicher jedoch scheint nun, das **spätestens** zum
genannten Zeitpunkt **3.11.1601** die "Stadt ob
Christophstal" **FREUDENSTADT** genannt werden
sollte. Siehe auch Paul Sauer ([7. Seite 283](#)).
Auf die benannte Urkunde weist auch M. Eimer ([42](#)).
1935 und 1937 ([43](#)) hin, der auf zahlreiche weitere
Fakten aus den Anfangsjahren aufmerksam macht.

Anmerkung: Eimer

Die Namensgebung "Freudenstadt" stammt nach Eimer von Herzog Friedrich, in der "Erwartung" der Neuankömmlinge. Bei der Grundsteinlegung für die Kirche (1. Mai 1601) habe man einen Namen für die Stadt gebraucht und diese "Namensfestlegung" als Urkunde in den Grundstein eingemauert. Die Anweisung dazu sei einen Tag zuvor an den Forstmeister Gebel (der die herzogliche Autorität vertrat) gegangen. ([43: Seite 24 ff.](#))

Indirekt bestätigt auch von Pfarrer Georg Hengher in seiner Württembergischen Chronik, S. 287 - Handschrift in der Staatsbibliothek.

In der Beschreibung des Oberamts Freudenstadt von 1858 findet man im Abschnitt "Geschichte" folgenden Hinweis:

Wegen ihres glücklichen Gedeihens wurde die Stadt noch unter ihrem Gründer die „Freudenstadt“ genannt. Dies kann jedoch schon deshalb nicht richtig sein, weil zum Zeitpunkt der Namensgebung (1601) so gut wie keine vertriebene Neuankömmlinge vorhanden waren und die Stadt sich noch in der allerersten Aufbauphase

befand. ([4. Seite 15](#))

Die Nennung "Frewdenstatt" kommt auch bei Cellius zum 01.01.1603 vor - siehe den Beitrag: [Glückwünsche an den Herzog. \(33\)](#)

In späteren Erwähnungen (1603) durch Herzog Friedrich finden wir durchgängig die Schreibweise "Frewdenstatt", so auch bei der Abtretung eines Teils des "Waldgedings" von Dornstetten an Freudenstadt. ([42](#))

Ebenso beim Transfer der Glocke von Murrhardt zur Stadtkirche in Freudenstadt. ([38](#))

Herzog Friedrich gebraucht auch in einem Schreiben vom 25. Mai 1604 an die Stadt Esslingen den Namen "Frewdenstatt". So bleibt nur noch die Frage offen, was ihn 1601 bewogen hat, "Freuden-" der "Stadt" als Namen zuzufügen? (In neuhighdeutscher Fassung immer "Frewden-")! ([57](#))

Dachte er an seine höchst "persönlichen Erlebnisse", die er während der Gründungsphase vor Ort erlebt hatte? Näheres dazu folgt weiter unten im Text!

Wie aber Dr. H. Rommel ([4. Seite 17-18](#)) zum 350. Namenstag von Freudenstadt schon darlegte, war es keineswegs "außergewöhnlich", diesen emotionalen Begriff in eine Namensgebung von Ortschaften einzubeziehen. Er verweist auf weitere Ortsnamen, die "Freude..." beinhalten.

4. Kapitel - Baujahre und erste Probleme

Gesichert ist, dass der Basler Bergrichter Melchior Höher den Bau einer eigenen Siedlung für die Bergleute im Christophstal empfohlen hatte. Höher wurde 1596 in Giromagny von Schickhardt aufgesucht, weil es schwierige Entwässerungsprobleme zu beheben gab. Höher wurde danach nach Christophstal berufen und zum Leiter der Bergwerke ernannt. ([15](#)) Das wiederum beweist, wie wichtig dem Herzog ein funktionierender Bergbau war. Bei Planung und Bau der neuen Stadt ging es also auch darum, das Wohnungsproblem für die Bergleute zu lösen! Der empfohlene Plan von Höher, ein Ausbau im Tal, wurde aber vom Herzog verworfen.

Also müssen wir uns die Bauabschnitte der "Stadt ob Christophstal" genauer anschauen. Welche Häuser waren in der ersten Bauphase - für wen - errichtet worden?

Laut den Eintragungen auf Schickhardts Bauplan suchten:

1 Wirt, 3 Zimmerleute, 2 Maurer, 2 Bäcker, 1 Schneider, 1 Schmied, 2 Glaser, 1 Schuhmacher, 1 Bauverwalter und **3 Bergarbeiter** aus dem Christophstal einen neuen Wohnraum. ([43](#))

Häuserskizzen aus dem Dreizeilenplan © Landesarchiv BW (Hauptstaatsarchiv Stuttgart)

Schickhardt sah offensichtlich vorrangig 3stöckige Häuser vor, teils giebel-, teils traufständig mit "Zwerchhaus". Das Nebeneinander beider Formen legitimiert die für den Wiederaufbau gewählte Gestaltung.

Der gewählte Bauplan hatte in seiner schönen Geometrie von Anfang an aber auch **zwei** große Nachteile:



1. Die große Feuersgefahr der zum größten Teil aus Holz gebauten Häuser ohne ausreichenden Abstand und zunächst unzureichender Wasserversorgung. (Der Stadtbrand 1632 wütete, begünstigt vom Wind, über 20 Stunden)

2. Die Beschreibung des Oberamtes Freudenstadt von 1858 macht es mit folgenden Worten deutlich:

"So schön sich die Anlage der Stadt auf dem Grundrisse ausnimmt, so unzweckmäßig erscheint sie bei näherer Prüfung in der

Wirklichkeit, indem nur die auf dem Marktplatz stehenden Wohngebäude eine freie Aussicht bieten, während die Bewohner der hinteren Häuserreihen die mit Cloaken versehenen Hinterseiten der Vorderhäuser im Auge haben, wozu noch der weitere Übelstand kommt, daß die wegen Mangels an Hofräumen hinter den Häusern auf der Straße angebrachten Düngerstätten die wünschenswerthe Reinlichkeit der Ortsstraßen beinahe unmöglich machen." (33)

Die "wünschenswerte Reinlichkeit" war auch 300 Jahre nach der Stadtgründung noch ein Problem - Siehe dazu auch Hartranft, S.51 (35).

Wegen mangelnder Hygiene wurde schon 1604 das erste Badehaus von der Bürgerschaft in Fronarbeit gebaut. (7. Seite 287).

Die Kirche als "Eckbau" im quadratischen Viereck von Freudenstadt hat durch ihre architektonischen Auffälligkeiten einen ganz besonderen Stellenwert. Aber auch ihre Entstehungsgeschichte weist Besonderheiten auf.

So soll sie nach dieser Quelle (39) auf die Erfüllung eines Gelübdes des Herzog zurückgehen, das dieser in großer Seenot bei seiner Englandreise geleistet habe. (Näheres dazu im Beitrag ["Die Englandreise des Herzogs"](#)).

Für die Bergleute war in der Kirche ein besonderer Platz auf der Empore vorgesehen, der durch das sog. "Hüttenmännle" markiert war. Dieser galt, besonders bei festlichen Anlässen, als "Ehrenplatz" und die Knappen trugen dann auch ihre Festtracht. (42, Seite 215)



Das Original des Hüttenmännle ist 1945 verbrannt, eine Kopie davon findet man im Bärenschlößle. Sie galten aber bis zur Eingemeindung von Christophstal nicht als "Stadtburger", konnten sich aber für einen Dukaten das Stadtrecht erkaufen.

Immer wieder liest man, dass die Bergleute aus dem Christophstal und Freudenstädter (Stadt-)Bürger Probleme miteinander gehabt hätten.

Das kann auch deshalb nicht verwundern, da unter den hygienischen Realitäten der mittelalterlichen Städte das Christophstal wohl am meisten zu leiden hatte. Wasser, auch Abwasser, fließt nun mal den Berg hinunter! Es hat denen da unten wohl zu sehr "gestunken" was von oben kam! Wer sich von diesen hygienischen Problemen ein genaueres Bild machen möchte, dem sei ein Besuch des Germanischen Nationalmuseums in Nürnberg empfohlen. (28 - Kapitel: Stadt und Land).

Davon abgesehen betrachteten sich wohl die Bergleute als die "ersten" Ortansässigen; die "Freudenstädter" waren für sie zum größten Teil Neuankömmlinge und zunächst "Fremde". Dazu kamen auch die sprachlichen Verständigungsprobleme mit den Neuankömmlingen. Außerdem

wurden Bergrechte und Stadtrechte der jeweiligen Bevölkerungsgruppe unterschiedlich auslegt. Dies stand wohl im Vordergrund bei den auftretenden Animositäten. (43).

Im November 1601 erschien die oben genannte Ausschreibung für Ansiedlungswillige, denen Bauplatz, Holz und Felder versprochen wurde. Es kamen viele protestantische Glaubensflüchtlinge. Darunter waren auch etliche Bergarbeiter, die besonders willkommen waren. (35).

Da viele Neuankömmlinge nur slowenisch sprachen, gab es bald auch einen slowenischen Pfarrer.

Die Beschreibung des Oberamtes Freudenstadt vergisst nicht zu erwähnen: *"Bald war auch ein bereits am 13. Juli 1602 eingeweihter Galgen errichtet"* (33) und (35, Seite 14), auch (42), (43).

So führte man den Bürgern von Anfang an die herrschaftliche Befehls- und Richtergewalt vor Augen!

"Im Jahr 1602 fand auch die erste Hinrichtung statt, in einer Chronik geschildert von Georg Hengher, nachmaliger Pfarrer in Freudenstadt." (34), (43).

Das erste Opfer war ausgerechnet ein betrügerischer Zimmermann, der am Bau des Galgens beteiligt gewesen war.

Näheres erfährt man in den ["Galgen- und Hexengeschichten"](#).

Schon 1602 erhielt Freudenstadt seinen Status als "Amtsstadt", indem der "Flecken Rodt" der Stadt zugeteilt wurde und 1603 sein Wappen (das wohl eher dem von Hartranft benutzten entsprach) und seinen ersten Bürgermeister. Zwei Jahre später wurde die "Gemarkung" festgelegt und Teile des Dornstetter- und Baiersbronner "Waldgedings" abgetrennt. Damit waren für diese Orte natürlich Einbußen verbunden, was auch die Marktgerechtigkeit und deren Gastwirtschaften betraf. Beschwerden darüber, vor allem über den Verlust des Finkenberges und des Harzrechtes von Baiersbronn wies der Herzog mit dem Bemerkung zurück: "Wem's nit gefällt, mag anderswohin ziehen!" (42, S. 225).

Dornstetten und Baiersbronn bestanden also schon lange vor der Gründung Freudenstadts. Das gilt auch für viele heutige Stadtteile und Nachbarorte von Freudenstadt. So stand auf dem Kniebis schon um 1250 eine Kapelle eines Herrenalber Mönchs und 1278 ein Franziskanerkloster. Musbach existierte schon 1274 als "Muoasbach" und Dietersweiler wurde 1347 als "Dietrichsweiler" urkundlich erwähnt. Wittlensweiler kam schon 1473 an Württemberg.

5. Kapitel - Wappen

Eigentlich müsste zur Wappenwahl 1603 auch eine "Namens-Urkunde" existieren, es lassen sich aber dazu keine Hinweise finden.

Ein seltener "urkundlicher" Hinweis taucht bei Rudolf Metz in seinen "Mineralogisch-landeskundliche Wanderungen im Nordschwarzwald" auf. Demnach existierte 1612 schon ein "amtliches" Siegel der Stadt Freudenstadt.

Metz beruft sich bei seiner Abbildung auf Unterlagen des Landesarchivs in Karlsruhe. (27)

Die gleiche Abbildung taucht auch im Buch von M. Eimer (43) auf, allerdings ohne Quellenhinweis.

Das heute geltende Wappen wurde wohl nach dieser Vorlage gestaltet - oder Siegel und Wappen beruhen auf einer noch älteren gemeinsamen Vorlage.

Stadtschultheiss Hartranft benutzt 1913 in seiner Beschreibung des "Höhenluftkurort Freudenstadt im Württembergischen Schwarzwald" noch das links stehende Wappen, das eindeutig die "Festungsstadt" symbolisiert. Er nennt sie auch "Bergstadt Freudenstadt" (35 - Seite 3).



Auch Pfarrer Veringer nannte sie in seiner Einweihungs-Predigt 1608 "Bergstadt" und bezeichnete sich selber auch als "Berg-Prediger" für die Bergarbeiter im Christophstal. Er betonte darin auch das ursprüngliche Motiv für die Stadtgründung, dass nämlich das Christophstal "Ursach und Anlass" dafür gewesen sei. Dass daraus die "Stadt zur Freude" für die Zugewanderten geworden sei, habe sich später, quasi als "Geschenk Gottes" zusätzlich, ergeben.

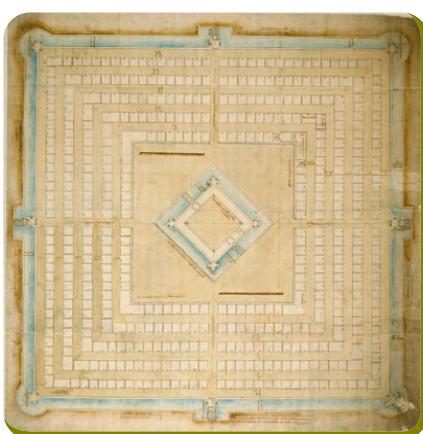


Heute jedoch gilt das rechts stehende Wappen. Wir erkennen die württembergische Hirschstange und die Barben der Grafschaft Mömpelgard, welche seit 1397 für 400 Jahre lang Teil von Württemberg war. Außerdem das goldene "F". Dafür müssen sich die ursprünglich "goldenen" Barben mit Silber begnügen. Das "F" steht für den Stadtnamen und passt sowohl für "Friedrichsstadt" als auch "Freudenstadt". Wie es zu dem Wechsel von dem Wappen, das Hartranft benutzte, zu der heutigen Form kam, konnte ich nicht ausfindig machen. Vielleicht finden sich dazu im Stadtarchiv von Freudenstadt noch Hinweise.



6. Kapitel - Bergstadt oder Großstadt?

Um 1603 standen in Freudenstadt erst drei Häuserreihen. Da sich der Zuzug von Bewohnern gut entwickelte, ordnete Herzog Friedrich I. eine Vergrößerung um zusätzliche zwei Häuserreihen an. Es sollte damit Platz für insgesamt etwa 2500-3500 Einwohner geschaffen werden. (Die genaue Zahl ist in der Literatur umstritten - es werden verschiedene Berechnungsgrundlagen angewandt.) Hertel (in: 45) berechnete fälschlich, dass Freudenstadt für bis zu 3.500 Einwohner **angelegt** wurde und somit nach Maßstäben des 16. Jahrhunderts eine **Großstadt geplant** worden wäre. Die **erste Planung** (Dreizeilenplan - siehe den sog. Leinwandplan) sah aber - je nach Art der Berechnung - 312, 338 oder **maximal 375 Bürger** vor, was ungefähr der damaligen Größe von Blaubeuren entsprach. Blaubeuren nahm 1598 hinsichtlich seiner Größe Platz 23 der 64 württembergischen Städte ein. Freudenstadt war also nach der **ersten Planung** und von seiner Größe her weit davon entfernt, eine "Hauptstadt" zu werden. Nach diesem Plan wurde aber der Stadtaufbau begonnen und eine gedankliche "Ausweitung" der Stadt auf rund 3000 Bürger kann erst ab 1603 in Frage kommen! Vergleiche dazu: (44).



Wenn man von den Planungen ausgeht, deutet nichts darauf hin, dass Herzog Friedrich im Sinn gehabt haben könnte, eine neue "Residenzstadt" zu gründen. Er dachte eher an eine **neue Handelsstadt** und an ein **Bindesglied** auf dem Verkehrsweg zwischen Stuttgart und Mömpelgard. Siehe dazu M. Eimer, Seite 43. (43).

Schickhardt erstellte also **1603** nach Auftrag des Herzogs den **Fünfzeilenplan**. Siehe: Bild links.

Herzog Friedrich I. war jetzt 46 Jahre alt. Als er fünf Jahre später (1608) an einem Schlaganfall starb, war dieser Plan nicht annähernd umgesetzt.

Schon der Ausbau auf die vierte Häuserzeile war auf der Christophstaler Seite, wegen des abfallenden Geländes, als nicht umsetzbar befunden worden. Das galt später auch für den Bau der Stadtmauer. Diese Seite blieb immer dreizeilig.

Die Bürger der Stadt baten den Sohn von Herzog Friedrich, Johann Friedrich von Württemberg (1582-1628) die Bebauung der fünften Häuserzeile wegen der Kosten aufzugeben. Das gleiche geschah mit den Plänen für den Bau des Schlosses.

Aus diesem Grund hat Freudenstadt heute neben der Stadt Heide den größten (einst unbebauten) Marktplatz in der Stadtmitte.

1616 erfolgte mit dem Weiler "St. Christophstal" die erste Eingemeindung in die junge Stadt und dadurch wurden die Bergarbeiter automatisch zu Stadtbürgern.

Freudenstadt besaß lange Zeit keine Stadtmauer. Auch dieser Plan von 1612 wurde nur in Stücken umgesetzt und nie fertiggestellt. Der Freudenstädter Bürgermeister bat Herzog Johann Friedrich I. im Jahr 1619 vergeblich um eine Stadtmauer. (42).

Die Stadt war zu arm, um diese Befestigung selbst zu finanzieren, deshalb wurde in den folgenden Jahren (ca. 1627) ein Bretterzaun rund um die Stadt gebaut.

Auf dem Merianstich von 1643 ist dieser Zaun gut zu erkennen. Es war der Krieg (1618-1648) angebrochen, dem auch



Schickhardt auf tragische Weise zum Opfer fiel.

Er wurde das Opfer kaiserlicher Soldaten, die in seinem Heimatort Herrenberg plünderten. Er starb 1635 in Stuttgart an den Folgen einer Stichwunde, die er erhielt, als er eine Verwandte schützen wollte. Zur Behandlung war er nach Stuttgart gereist.

Das erste große Unglück erlitt Freudenstadt im Jahr 1632. Im Gasthaus "Zum Güldenen Barben" am unteren Marktplatz brach ein Brand aus, der sich wegen der Anordnung der Fachwerkhäuser in Häuserzeilen schnell ausbreitete.

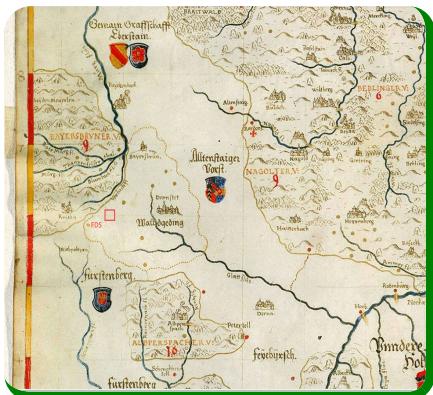
Heinrich Schickhardt vermerkte seinem Rückblick 1635 zu dem Ausmaß des Schadens:

"(Statt von Newem erbaut) Auff den 24. Maii anno 1632 ist in der Fredenstatt eine ershröckliche brunst außgangen, [darin sind 3 Personen gestorben und 144 Häuser abgebrannt. Das Feuer ist in der Herberge zum Güldenen Barben ausgebrochen, welches das erste Haus überhaupt in dieser Stadt war. Es ist ein Überschlag gemacht worden, dass sie zu Erbauung der abgebrannten Häuser samt 8 Scheuern bedürfen an Eichen- und Tannenbauholz: 18.577 Stämme, Bretter 44.125 und Latten 44.350. "(4)

Der Aufbau der Stadt musste also fast von neuem begonnen werden und er benennt die Stadt immer noch als "Fredenstatt".

7. Kapitel - Ortswahl

Dass am Aufbau der Stadt festgehalten wurde und sie allmählich wuchs, hat sie unter anderem ihrer strategischen Ortslage zu verdanken.



(Bild: "Wie es einst ausgesehen haben mochte") schleppend erneuert und 1544 aufgegeben worden. Aus den Ruinen wurde ein einziges Zoll- und Gasthaus errichtet. Dieses bot für Reisende ein "Notunterkunft" und konnte keineswegs als Gastunterkunft für eine herzogliche Reisegruppe dienen. - Um 1600 befanden wir uns noch mitten in der "Kleinen Eiszeit" mit ihren langen und harten Wintern.

Wir müssen auch die Tatsache berücksichtigen, dass erst am 28. Oktober 1606 die Steigstraße zwischen Oppenau und Kniebis fertiggestellt war, die eine Überquerung des Schwarzwaldes etwas sicherer machte und den Weg für Karren ermöglichte. Damals gab es auch noch Wölfe und Bären!

Man muss nur auf die Landkarte schauen und sich die Frage stellen: Welche Reisewege bestanden zwischen Stuttgart und Mömpelgard? Wie kommt man vom Neckar aus über den Rhein? Eine der ältesten geschichtlichen Routen führte über den Kniebis! Wie lange war man mit den Pferden unterwegs? [\(Karte: Siehe unten\)](#)

Bot sich da ein Ort in der Nähe von Christophstal, dem herzoglichen Besitz, nicht als ein "idealer" Ausgangspunkt in doppelter Funktion an, bevor man sich den Mühen eines Aufstiegs zur Alexanderschanze aussetzte, die schon damals eine strategische Bedeutung hatte? Siehe dazu auch M. Eimer, 1935 [\(42\)](#).

Bevor an eine Stadtgründung gedacht wurde, war das "Amt Dornstetten" für den Herzog der letzte Halt vor dem dunklen Wald. Zu Pferd von Dornstetten bis Oppenau (der nächsten Reisestation) an einem Tag ist mehr als eine gewaltige Herausforderung!

Vor allem muss man bedenken, dass die Verbindung im Winter durch die Schneelage oft monatelang unterbrochen war. - Das Kloster auf dem Kniebis war 1513 vollständig abgebrannt, danach wegen der Bauernkriege nur



Die Steigstraße überwand auf einer Länge von acht Kilometern zwischen Oppenau und dem Kniebiskamm einen Höhenunterschied von über 600 Metern und wies Steigungen von teilweise über 20 Prozent auf. (Die Route der heutigen "Oppenauer Steige" verläuft nicht auf dem ursprünglichen Ausbau!)

Die Bauaufsicht hatte wiederum Elias Gunzenhäuser, der ja auch wesentlich an der Freudenstädter Stadtkirche beteiligt war. Weil dieser Reiseweg so wichtig war, wurde Heinrich Schickhardt nach Oppenau entsandt, um nach dem großen Stadtbrand vom 30. August 1615 die völlig zerstörte Stadt wieder aufzubauen.

Schon kurz nach Friedrichs Amtsantritt, hatte dieser den Kniebisweg zur Fahrstraße ausbauen lassen. Über das Hochmoor auf dem Kniebiskamm wurde ein 12500 Fuß (ca. 3800 Meter) langer Bohlenweg verlegt. Wie wichtig dem Herzog die Kniebis-Verbindung war, zeigt seine Anweisung, selbst im Sommer, als landwirtschaftliche Arbeiten zu erledigen waren, weiterzumachen:

»**Die von Oppenau sind schuldig, die Staig zu erhalten und gut zu machen, das wöllen wir haben, dass sie solches thunndt. Wir lassen uns nicht Brillen sch....»** (was wohl nicht schenken, sondern scheißen bedeuten soll). (17)

Treffender lässt sich der absolute Herrscherwille des Herzogs nicht belegen.

Alles spricht dafür, das dem Herzog eine Stadt als **Ausgangspunkt für die Schwarzwaldüberquerung** fehlte. Dafür spricht auch die Einrichtung der Kurierpost, 1603, von Stuttgart nach Oberkirch - über Nagold und Freudenstadt! (17)

Ist es da nicht sehr wahrscheinlich, dass die Überlegungen zum Ausbau des Reisewegs, mit zu der Gründung von Freudenstadt beigetragen haben? - Siehe dazu auch M. Eimer, 1935 (42), (43) und vor allem: Josef Börsig, Geschichte des Oppenauer Tales, um 1950, Seite 239 ff. (17). Ebenso Paul Sauer, Seite 240, 286 (7).

Der Nutzen des neu geschaffenen Ausgangspunktes wird 1605 demonstriert. Da zog der Herzog mit Hofkapelle nach Oberkirch, das ihm vom Domkapitel Straßburg verpfändet worden war. **In Freudenstadt machte er Zwischenstation!** (17), (40).

Friedrich konnte also mit dem Plan zur Stadtgründung mehrere Fliegen mit einer Klappe schlagen.

Zur ursprünglichen Planung des Ausbaus der Bergwerkstätigkeiten kam plötzlich die Möglichkeit der Gewinnung neuer Untertanen durch die Aufnahme von Glaubensflüchtlingen hinzu. (42, S. 216)

Friedrich war ein Mann der weit voraus dachte! Denn zusätzlich muss angenommen werden, dass er den neuen Ort als seinen **persönlichen "Rückzugsort"** plante, bei dem die Landstände zunächst **keinerlei Mitspracherechte** gehabt haben. Paul Sauer spricht in diesem Zusammenhang von "Nebenresidenz" und "Handelszentrum". (7, Seite 291).

Zwei Gründe sprechen für die Ortswahl:

1. Die Nähe zum herzoglichen Besitz, dem **Bergbau im Christophstal**, und
2. die **Anbindung an den Reiseweg** nach Mömpelgard. (So auch [Sattler, S. 257](#)) ([Vergleiche auch 37](#)), (43), (17)

8. Kapitel - Friedrich und die Kupplerinnen

Mit der Landesvertretung lag Friedrich seit Beginn seiner Regierungszeit im Streit, ja er hasste die Volksvertreter geradezu. Sie brachten ihm einfach nicht den nötigen "Respekt" entgegen und engten ihn in seiner "Herrschaft" ein.

Sie wiederum standen ihm äußerst kritisch gegenüber, er war für sie ja derjenige, der aus Frankreich (Mömpelgard) kam und sehr viel "französische Lebensweise" mitbrachte, die in vielen zeitgenössischen Quellen und auch von der Kanzel herunter zum Teil heftig kritisiert wurde.

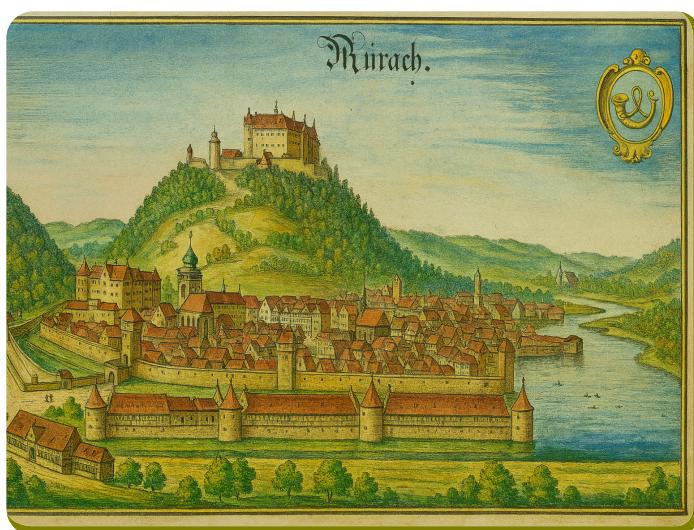
Wie sehr sich doch "höfisches Leben" von dem des "Volkes" unterschied! - Nur: Letztlich musste das "Volk" es finanzieren. Mit Sicherheit wurde aber der neue Lebensstil auch bewundert und von denen, die es sich leisten konnten, auch übernommen. Dies belegen Mode und Bauten aus dieser Zeit.

Für ein Leben in einer neuen "Hauptstadt Freudenstadt" hätte Friedrich aber seinen Lebensstil völlig umkrepeln müssen, für ein höfisches Leben fehlten dort alle Voraussetzungen. Außerdem hätte es noch Jahrzehnte gedauert, bis eine entsprechende Stadtstruktur entstanden wäre. ([Vergleiche dazu auch: 37](#)).

Wo wären seine Treffen im Lusthaus, seine "Labors", seine Jagd- und Badeausflüge geblieben und welche Rolle hätten dann seine Hauptstädte Stuttgart und Mömpelgard noch gespielt? Man kann es als "sicher" annehmen, dass dem Herzog diese Umstände voll bewusst waren.

Sein städtisches Leben war immer auch eng mit seinem Privatvergnügen verbunden.

Ruth Blank hat es erst in jüngerer Zeit durch ihr Quellenstudium aufgedeckt: Herzog Friedrich ging auch in "seiner" neu gegründeten Stadt "Frewdenstatt" seinem höchst privatem Vergnügen nach, was fatale Konsequenzen für die beteiligten Frauen nach sich zog! (50).



Die Uracher Kupplerin, Magdalena Möringer, die das nötige Personal für den Herzog bei seinen Jagdausflügen für ihn bereit gehalten hatte, war nach des Herzogs Tod wegen ihrer Dienste in Lebensgefahr geraten.

Sie wurde schon einen Tag nach des Herzogs Tod verhaftet und in Urach eingekerkert, weil sie zu viel hätte verraten können. (41)

Es war dem Fürstenhaus allzu peinlich geworden, mit der Lebensweise von Friedrich konfrontiert zu werden. Hatte doch der Hofprediger Erasmus Grüninger schon bei der Leichenpredigt für Friedrich dessen "unzüchtiges Leben" gerügt. (30) u. (7, Seite 303).

Grüninger wurde auch für seine Predigten im "Sündenregister und Tugendzettel" berühmt. M. Möringer hatte langjährige Kontakte zum Herzog und handelte (gut bezahlt!) in seinem Auftrag. Sie war auch, zum Leidwesen der Herzogin, bei der Ordensverleihung 1603 in Stuttgart dabei. Ihre

Anwesenheit und ihr Auftreten haben wohl zu dem unversöhnlichen Hass von Sibylla und ihrem Sohn, Johann Friedrich, gegen sie beigetragen. (50), (41)

M. Möringer musste durch jahrelange Kerkerhaft ohne konkrete Anklage für "ihren Gehorsam" gegenüber dem Herzog büßen und verlor all ihr Hab und Gut.

Siehe dazu auch Klaus Graf: "Hohen Urach und seine Gefangenen"

Sie blieb aber (auch nach einem vergeblichen Selbstmordversuch) trotzdem streitbar und verdankt die Rettung ihres Lebens letztlich ihrer Courage und dem Reichskammergericht in Speyer.

Ihr Prozess gegen das Fürstenhaus Württemberg verdeutlicht, dass der Versuch der "Ehrenrettung" Friedrichs auch die geplante "Hinrichtung" Unschuldiger beinhaltete. Tatsächlich verloren bei ihrem Prozess einige "Randfiguren" wie Gefängnisauflseher ihr Leben, weil sie wissentlich oder unwissentlich der Eingekerkerten geholfen hatten. (50)

Zusätzlich zu Magdalena Möringer machte Melchior Jäger (wieder "Geheimer Rat" unter Friedrichs Nachfolger) nach Friedrichs Tod in einem Gutachten auf weitere Frauen in Friedrichs Umfeld aufmerksam:

Zum Beispiel auf eine Tübingerin, die im "Harnischhaus" wohnte,

(das war der fürstliche Marstall, der ab 1599 von Schickhardt erbaut wurde, auch "Neuer Bau" oder "Rüstkammer" genannt - im Bild links vom Alten Schloss).

auf Anna Cogarnix, die laut P. Sauer in Tübingen zu finden war (7, Seite 172) oder auch auf eine Hausschneiderin aus Heidenheim.

Letzterer attestierte M. Jäger eine "Leidenschaft", die er "verbrecherisch" nennt. Wohl deshalb, weil sie den Herzog zu sehr an sich binden konnte. Alle drei landeten nach Friedrichs Tod im Kerker der Festung Hohenurach. Insgesamt hatten man sechs (acht?- Angaben differieren) Kupplerinnen verhaftet.

Dort wollte man sie ohne konkrete Anklage mundtot machen. Den Märessen des Herzogs erging es dagegen besser, die meisten wurden nämlich verheiratet. Sie kamen ja auch aus "besseren", zumindest bürgerlichen, wenn nicht adligen Kreisen. (48, Seite 346)

Außerdem wird eine "Schulmeisterin" namens "Ketterlin" in **Freudenstadt** genannt, die dem Herzog "zu Diensten" war und die nach M. Jäger "unterschiedlich abgestraft werden müsste"!

Sie und ihr Ehemann hatten sich geweigert dem Wunsch des Fürstenhauses zu folgen. Es wollte nämlich, dass sie Freudenstadt und das Land verlassen! Letztlich begnügte man sich aber mit einem "Schweigegelöbnis", das offensichtlich sehr wirksam war. Siehe Anmerkungen: Die Kupplerinnen, und hier: (47).

In Freudenstadt wurde nämlich dazu später auch keinerlei Aktenmaterial gefunden und nur durch ein Versehen im Umgang mit den Briefen der Herzogin kam dieser Vorgang ans Tageslicht. (45, siehe Hertel, Seite 79).



Hertel benennt in seinem Aufsatz "Zarte Bande Herzog Friedrichs zu Freudenstadt" (4) die Schulmeisterin fälschlicherweise mit "Kreterlin" statt Ketterlin (Siehe 49, Seite 56 - so auch P. Sauer 7, Seite 310) und nimmt an, dass ...

"diese Exulanten aus besonderer Dankbarkeit für die Freundlichkeit des Herzogs in dieser Weise ihre Dankesschuld abzutragen versucht hätten"! - Wer die "Kreterlins" gewesen wären, hält er für ein bleibendes Geheimnis. - Hertel versucht des Herzogs Verhalten auch dadurch zu relativieren, indem er auf die harte Kindheit Friedrichs hinweist. Er sieht Friedrichs Haltung gegenüber Frauen durch dessen Mutter verursacht. Sie sei unfähig gewesen, ihr Kind zu lieben und habe es nicht nur dauerhaft abgelehnt sondern auch häufig geschlagen.

Auch Hertels Erklärungen stellen den Versuch einer "Ehrenrettung" von Friedrich dar. Es geht hier aber nicht um "Dankesschuld von Exulanten" oder um "sündiges Verhalten" der Frau(en) und auch nicht um "verborgene Rachsucht" gegenüber der Mutter, sondern allein um den...

Machtmisbrauch des Herzogs gegenüber Frauen, und zwar nach seinem Belieben!

Bei genauerer Betrachtung der Schicksale der Söhne Friedrichs stößt man bei **Magnus** (geb. 2.12.1594 in Kirchheim u. Teck, gefallen 6.5.1622 in der Schlacht bei Wimpfen) allerdings erneut auf den Namen "Ketterlin"!

Ruth Blank vermutet, dass die erwähnte Freudenstädterin "Ketterlin" die **erste** Ehefrau des **Andreas Ketterlin** war. In den Prozess-Akten hat sie aber keine weiteren Informationen zu ihr gefunden. (41)

Andreas Ketterlin, der Ehemann der oben genannten Geliebten des Herzogs, war nämlich in Stuttgart als Präceptor ("Privatlehrer" von Friedrichs Sohn Magnus) angenommen worden. Dafür hatte Herzog Friedrich noch vor seinem Tod persönlich gesorgt! Höchstwahrscheinlich hat dieser Umstand dazu beigetragen, dass in Freudenstadt der Name Ketterlin zuerst totgeschwiegen wurde und danach in Vergessenheit geraten ist.

Andreas Ketterlin blieb für den Herzogssohn Magnus ein steter und treuer Begleiter, bis zu dessen Ende in der Schlacht bei Wimpfen. Dies zunächst als Präceptor, später dann als dessen Sekretarius. Nach Magnus Tod war er noch weiter in herzoglichen Diensten. (59, Seite 20).

(Siehe auch: Landesarchiv Baden-Württemberg, Abt. Hauptstaatsarchiv Stuttgart, A 20 Hofsachen -Ketterlin, Andreas; Präzeptor, Rentkammerrat, -1638 Württemberg, Magnus; Herzog, 1594-1622)

Auch in Freudenstadt hatte Friedrich eine Kupplerin angewiesen, ihm geeignete "Partnerinnen" zu besorgen. Auffallend ist, dass alle vermittelten Partnerinnen für den Herzog sehr jung waren oder sein mussten!

Anders als die verwitwete Magdalena Möringer führte die Freudenstädterin **Margaretha Matthiä**, geb. Huber, ein bürgerliches Leben, stammte aus Tübingen, war 1608 etwa 30 Jahre alt und Ehefrau des lateinischen Schulmeisters ("Präzeptor") in Freudenstadt, Johannes Matthiä, der sich "Saxo", nach seiner Herkunft aus Sachsen, nannte. Sie wurde am 24.07.1604 mit ihm verheiratet. Der Herzog schenkte ihnen zur Hochzeit einen Silberbecher und war Taufpate bei deren Tochter Anna Magdalena (04.11.1605)! (50)

Der Leser möge sich selber fragen, warum der Herzog ausgerechnet bei Ihr Taufpate war. Dass seine Frau Sibylla auch dabei war, kann wohl ausgeschlossen werden, weil sonst Chronisten den Besuch in Freudenstadt in irgendeiner Form

festgehalten hätten.

Frau Matthiä hatte sich beim Herzog sehr dafür eingesetzt, dass ihr Mann die Stelle als Organist bekommen hatte, obwohl er überhaupt nicht singen konnte. 1608 war er aber schon nach Dornstetten versetzt worden, dort sei der Sohn Hercules Felix getauft worden. ([43. Seite 56](#)).

Sie war etliche Jahre Hofköchin in Stuttgart und zur Gründungszeit von Freudenstadt vor Ort in Klosterreichenbach. Sie könnte auch bei der Stadtgründung für Friedrich als Köchin tätig gewesen sein.

Am 14. Februar 1608 wurde das Ehepaar Matthiä vom Obervogt und Untervogt in Freudenstadt ohne Angabe von Gründen im Schulhaus arretiert. Sie war zu diesem Zeitpunkt hochschwanger und seit zwölf Wochen bettlägrig.

Am 20. Februar habe sie der Stadtnecht die Stiege hinabgeführt, auf einen Schlitten gesetzt und über den großen Marktplatz, wo gerade Wochenmarkt war und zahlreiche Marktbesucher das Spektakel beobachten konnten, zum Gefängnis gefahren. Dort wurde ihr eine große Kette um ihren rechten Schenkel gelegt und dermaßen eingespannt, dass ihr Fleisch angefangen habe, blau und schwarz zu werden. - Diese Schilderung stammt aus den Gerichtsakten.

Ihrem Ehemann nahm man seine Stellung als Präzeptor an der Schule. Sein Gehalt wurde einbehalten, ihr Mobiliar beschlagnahmt und später weiterverkauft.

Am 21. April kam Margaretha nach Dornstetten und wurde dort 28 Wochen lang gefangen gehalten. In dieser Zeit starb ihr Mann und das am 10. Juli geborene Kind.

Sie unterschrieb schließlich unter Zwang die "Urfehde".

Dies bedeutete, dass sie zugab, "sträflich" gehandelt zu haben. Auch verpflichtete sie sich dadurch, das Land zu verlassen und auf alle Klagerechte gegen die Obrigkeit zu verzichten. Sollte sie gegen dieses Abkommen verstossen, würde sie als Meineidige erneut belangt und bestraft werden, wurde ihr angedroht.

Ähnlich wie bei den Geständnissen der sog. Hexen, wurde ihr "**sträfliches Handeln**" untergeschoben, denn sie hätte Seyfried Gall von Rudolfseck, den Obervogt zu Freudenstadt, den Pfarrer M. Andreas Veringer und den geistlichen Verwalter Hans Conrad Studion "verleumdet" und auch sonst "hochsträflich gehandelt". Worin dieses hochsträfliche Handeln bestand, wurde aber niemals benannt. ([50](#))

Auffällig ist aber, dass ausgerechnet die "Stadtoberen", deren Amt direkt vom Herzog abhängig war, als (falsche) Zeugen herangezogen wurden.

Das Ehepaar Matthiä klagte, wie noch zwei andere verhaftete Kupplerinnen, vor dem Reichskammergericht in Speyer auf die Unrechtmäßigkeit ihrer Verhaftung und bekam Recht.

Möglicherweise verdanken die Klagenden aber der Aufmerksamkeit des Reichskammergerichtes ihr Überleben.

Diese Aufmerksamkeit war auch dadurch gestärkt worden, dass nahezu zeitgleich dort ein **Verfahren von Georg Esslinger** (Landesprokurator unter Friedrich) gegen das Fürstenhaus Württemberg anhängig war. Dieses und der Landtag wollten an ihm ein ähnliches Exempel statuieren, wie bei Matthias Enzlin, der nach Friedrichs Tod hingerichtet wurde. ([53](#))

Das Reichskammergericht muss aber schon zuvor, 1604, auf die "Strafpraxis" von Herzog Friedrich aufmerksam geworden sein. In diesem Jahr wandte sich nämlich die Frau von **Esaias Huldenreich** an das Gericht mit dem Begehr, dass das laufende Verfahren gegen ihren Mann vor dem Stuttgarter Stadtgericht als unbegründet zurückgewiesen werde. Huldenreich war der Initiator des "Weberprojektes", von dem sich der Herzog deutliche Gewinne versprach. Er war - ähnlich wie Esslinger - von Friedrich mit weitreichenden Vollmachten ausgestattet worden, blieb aber erfolglos und traf auf große Widerstände der Landesvertreter und fiel in Ungnade. Nach eingigem Zögern hatte ihn Friedrich fallen gelassen und einem Prozess gegen ihn zugestimmt.

Näheres und noch viele Einzelheiten zu den Akteuren bei Friedrichs Politik-Praxis beschreibt **F. Scheck in seiner Dissertation: "Interessen und Konflikte"** ([54](#)).

Am 8.6.1616 starb Margaretha. Das Verfahren, das nun seit acht Jahren vom Fürstenhaus verschleppt worden war, wurde daraufhin eingestellt.

Ähnlich erging es auch den anderen Kupplerinnen, die in Speyer geklagt hatten. Alle Belege, dass sie auf "Befehl" des Herzogs gehandelt hatten, nutzten ihnen nichts. Das Fürstenhaus kam darum herum, irgendeine Art von Wiedergutmachung leisten zu müssen. Das Leben der "Dienerinnen für den Herzog" und das ihre Familien war aber für immer zerstört. ([50. Seite 68](#)).

Eine andere Quelle berichtet: Gleich nach Friedrichs Tod...

"...zog man die Kupplerinnen und Buhlerinnen des verstorbenen Herzogs ein und verhängte eine Untersuchung über sie, welche aber zu solchen Ergebnissen führte, dass die Räte in ihrem Bedenken (7. Julius 1608) erklärten, es sei weder tunlich noch ratsam, gegen jene Personen mit aller Strenge zu verfahren, denn wenn die Sache allzu bekannt werde, könnte dem verstorbenen Herzog und dem fürstlichen Hause zu viel Verkleinerung daraus erwachsen, in einer Menge Familien hohen und niedern Standes Zwist, Trennung und Zerstörung entstehen, auch den Calvinisten und Papisten zu allerlei Reden und Schriften Anlass gegeben werden."

Karl Pfaff ([48. Seite 346](#)), siehe auch: ([49. Seite 56](#)).

Ein ähnliches Vorgehen und erzwungenes Schweigen muss man auch bei der Geschichte der Hexenverbrennung von 1603 in Freudenstadt vermuten. Zu diesem Fall "Anna Schumacher" siehe die Beiträge "[Galgen- und Hexengeschichten](#)". Beachtenswert in diesem Zusammenhang bleibt die Umkehrung der Verursachung der Probleme des Fürstentheuses:

Schuldig sind immer die **Frauen**, die "**bestraft**" werden müssen, nachdem... und weil... der Herzog sich ihrer bedient hatte!

9. Kapitel - Mann von Welt

Friedrichs Politik wird noch heute, zum Teil vielleicht aus Unkenntnis, mit viel Ehrerbietung und Bewunderung betrachtet, weil er als "**Mann von Welt**" galt, der viele Kontakte zu anderen Herrschern knüpfte und Württemberg über dessen engen Tellerrand hinausschauen ließ und ein erstes "Kernland" Württemberg formte.

Der "Machtmensch" Friedrich aber war schon zu seinen Lebzeiten sehr umstritten. Vielen galt er als viel zu selbstsüchtig und machtvorwissen, was einigen seiner Ratgeber und Alchemisten geschickt auszunutzen gelang.

Er sprach mehrere Sprachen, hatte in Tübingen studiert, war sehr an den Naturwissenschaften interessiert und ein großer Sammler von Kunstwerken. Auch seine politischen Reisen bezeugen den Blick über die württembergische Grenzen hinaus. Er besuchte Böhmen, Dänemark und Wien (u.a. auf Brautschau), später auch Paris, England und Rom und war viel in deutschen Landen unterwegs.

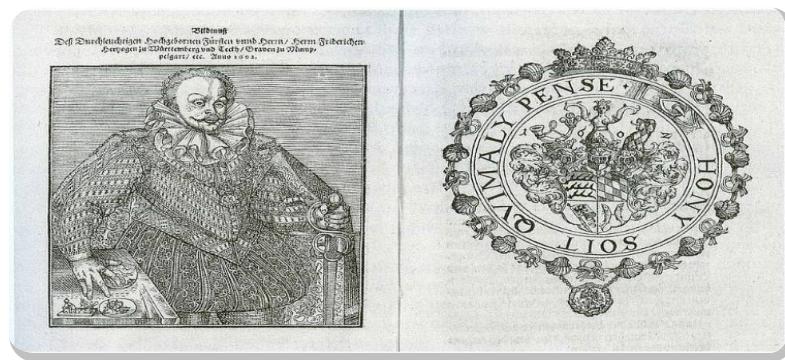
Auf keine seiner Reisen hat er seine Frau mitgenommen. Diese war ja aber auch "dauerschwanger"!

Friedrich wurde nicht müde, sich selbst als Träger zweier Orden darzustellen. Auch nach seinem Tod wurde die Ordensmitgliedschaft in der Geschichte immer wieder als eine "Auszeichnung" für seine Politik dargestellt.

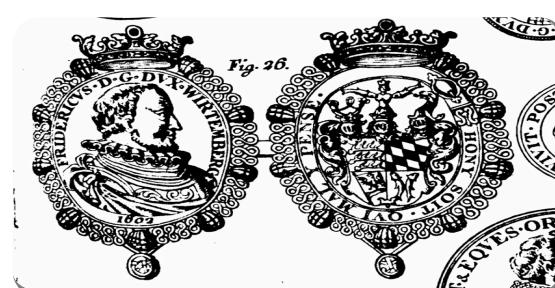
Neben dem Hosenbandorden hatte er seinen zweiten Orden, den St. Michaels-Orden, schon im Jahr 1596 vom französischen König, Heinrich IV., verliehen bekommen und zwar als Zeichen des Danks für die finanzielle Unterstützung des Königs bei seinem Kampf um Religion und Krone.

Friedrich unternahm mehrere Anläufe in England (ab 1592), erst persönlich, dann durch Boten, um den Status eines Ritters des Hosenbandordens zu erlangen, was ihm außerordentlich wichtig war.

Elisabeth I. ließ ihn jedoch warten. Kaum war sie gestorben (24.3.1603), schickte Friedrich seinen Gesandten "von Buwinghausen" zu König Jakob. Der entschloß sich, die Ordensaufnahme des Herzogs endgültig zu vollziehen. Eine Delegation aus England verlieh ihm im Auftrag des Königs bei der Investur zwischen dem 2. und 14. Oktober 1603 in Stuttgart diese Ehrung. [\(12\)](#)



Friedrich
hatte sich
schon vor
der



Überreichung von 1603, nämlich
(1593 und 1602) -mit den Ordensabzeichen abbilden und Münzen prägen lassen!

Links: Fig. 32 - 1593 - Rechts: Fig. 26 - 1602 - Siehe dazu auch: [Sattler, S. 283](#).

Der finanzielle Aufwand zur Feier unterstreicht die Bedeutung des Ordens für Friedrich:

Seit 1599 war das Württembergische Herzogtum nicht länger ein Amtshof des österreichischen Herzogs. Die Amtshofherrschaft stellte einen Prestigeverlust und eine Unsicherheit für die Herrschaft der Württembergischen Herzöge dar. Unter der Amtshofherrschaft war Württemberg nicht mehr dem Kaiser des Heiligen Römischen Reiches direkt unterstellt, sondern pro forma Vasallen der österreichischen Herzöge gewesen.

Deshalb sah Friedrich in der Ordensmitgliedschaft nicht nur einen **persönlichen Prestigegegenwert** sondern auch eine Art **"stille Rückendeckung"** durch England gegenüber den Habsburgern. Meine These dazu lautet:

Als Ordensmitglied betrachtete er sich dem englischen Imperium zugehörig - als ob er ein Teil davon wäre.

Näheres dazu folgt in den Beiträgen ["Reise nach England"](#) und ["Ritter vom Hosenbandorden"](#).

Die Verleihung wurde in Stuttgart groß gefeiert. Bei dem mehrtägigen Fest sind in einem zeitgenössischen Bericht zufolge über 6.000 Ochsen und 140.000 Liter Wein konsumiert worden. Die Kosten von 60.000 Gulden entsprachen einem Viertel des Landshaushalts. [\(19\)](#). [\(Vergl. Sattler, Seite 256 ff.\)](#)

Dass der Herzog auch mit Anspielung auf seine "Weltoffenheit" zu feiern wusste, beschreibt **M. Jacob** Frischlin mit seinem Bericht über die "Indianer-Faschingsfeier" des Herzogs (1599), bei der viel nackte Haut gezeigt wurde. [\(29\)](#) und [Sattler, S. 283](#).

Der "kritische Blick" war wohl in der ganzen Familie Frischlin angelegt. So muss es niemand verwundern, dass der ältere Bruder **"Nicodemus** Frischlin", Tübinger Professor und Gelehrter, bei Hof und den Adligen wegen seiner Kritik am höfischen Leben in Ungnade gefallen, auf der Burg Hohen-Urach eingekerkert war und bei seinem Fluchtversuch 1590 auf tragische Weise ums Leben gekommen ist. Sein aus Laken genüpftes Seil war gerissen. [\(31\)](#)

[10. Kapitel - Bedeutung der Erzgewinnung](#)

Dass am Aufbau der Stadt festgehalten wurde und sie allmählich wuchs, hat sie auch den Begehrlichkeiten der württembergischen Fürsten zu verdanken.

Auf die Gewinnung von Erzen im Christophstal, insbesondere (zeitweise) von Silber, setzten die württembergischen Herzöge große Hoffnungen. Der ursprüngliche Grund, dass hier überhaupt Bergbau betrieben wurde, lag am ständigen Streben der Herzöge nach Autarkie in Rohstoffen. [Bild: \(7\)](#).

Letztlich ist es allein diesem Streben und den damit verbundenen Finanzspritzen zu verdanken, dass das Freudenstädter Revier so viele Gruben hatte, an denen so lange, wie nur irgendwie möglich, festgehalten wurde. [\(Vergleiche auch: 37\)](#) und [\(Z. Seite 209 ff.\)](#)

Als der Abbau ein reiner Zuschussbetrieb geworden war und keinerlei Gewinn mehr in Aussicht stand, versiegte er prompt. 1672 betragen die Schulden 30 000 Gulden, der Bergbau wurde vorerst eingestellt. Der Bergbau auf Silber und Kupfer fand erst 1784 mit der Schließung der Grube Dorothea sein Ende. So lange dauerte es, bis die letzte Hoffnung auf Gewinn aufgegeben wurde. Siehe dazu auch M. Eimer, 1935 (42).

Auch Christophstal geriet als Münzstätte in den Strudel der sog. "Kipper- und Wipperzeit" und prägte minderwertiges Geld, den württembergischen "Hirschgulden". Der folgende Beitrag der Deutschen Bundesbank verdeutlicht die Hintergründe (gekürzt): (14).

Die Kipper- und Wipperzeit von 1618 bis 1623



„Der größte und unerträglichste Irrtum ist es aber, wenn der Landesherr oder der Inhaber der Staatsgewalt aus der Münzprägung einen Gewinn zu ziehen sucht, indem er nämlich der bisherigen Münze eine neue zur Seite stellt, die im Korn oder Schrot

mangelhaft ist, aber angeblich die gleiche Bewertung hat... so Nikolaus Kopernikus im Jahre 1517. Einhundert Jahre später hätte man sich an diese Worte erinnern sollen. Die sogenannte Kipper- und Wipperzeit war die größte Inflation in der Geschichte des Heiligen Römischen Reichs Deutscher Nation. Zu Beginn des Dreißigjährigen Krieges 1618 begann in Mitteleuropa eine drastische

Münzverschlechterung, die bis 1623 anhielt.

Im Jahre 1559 kam es in Augsburg zu einem letzten Versuch, dem Reich eine umfassende Münzordnung zu geben. Es wurde zwar der gesetzliche Rahmen für das Gewicht und den Gehalt der Reichsmünzen und deren Kontrolle geschaffen, jedoch wurde der Münzfuß für die mittleren und kleinen Werte zu hoch angesetzt. Die höheren Herstellungskosten für die Prägung der Kleinmünzen wie Groschen, Schillinge, Batzen, Kreuzer, Pfennige und Heller hatte man nicht ausreichend berücksichtigt.

Während man bei der Vermünzung von ca. 23 kg Silber in Tälern noch einen Gewinn von über 14 ½ Gulden erwirtschaftete, verursachte die Ausprägung der gleichen

Summe in 3-Pfennigstücke über 46 Gulden Verlust. Der Silbergehalt der Kleinmünzen musste verringert werden.

Mit dem Ausbruch des Krieges stiegen die Rüstungsausgaben enorm. Ganz bewusst ging man jetzt dazu über, die Münzen minderwertig auszuprägen.

Als Rohmaterial für die neuen Münzen dienten die noch im Umlauf befindlichen guthaltigen Exemplare. Auf der Suche nach diesen zogen Aufkäufer durch das Land. Von ihren Praktiken leitet sich die Benennung für diese Zeit ab. Mit Hilfe einer Waage (Wippe) wurden die guten Münzen ausgesondert (gekippt). Mit dem so gewonnenen Silber wurden unter Zugabe von Kupfer neue Münzen geprägt. Der hierdurch entstandene Gewinn war so verlockend, dass man den Silbergehalt der Münzen immer weiter verringerte. Schließlich kamen reine Kupfermünzen auf den Markt.

Als Folge des erhöhten Geldumlaufs belebten sich Handel und Verkehr. Die wirtschaftliche Produktion stieg an. Aber auch die Preise der einzelnen Produkte erhöhten sich rapide. Wer die Möglichkeit hatte, die gestiegenen Preise auf seine Kunden abzuwälzen, tat dies.

Das Geld für den Lebensunterhalt reichte nicht mehr aus. Um die ständig steigende Inflation wieder in den Griff zu bekommen, begann die Obrigkeit in den Jahren 1623-1624 wieder zur alten Reichsmünzordnung zurückzukehren.

Die umlaufenden Kippermünzen wurden für ungültig erklärt und eingezogen. Gleichzeitig wurde neues gutes Geld geprägt und in Umlauf gegeben. Der hierbei entstehende immense Münzverlust ging zu Lasten der staatlichen Kassen.

Zum Glück für Freudenstadt versuchte das Fürstenhaus auch in den Folgejahren dieser Krisenzeit noch Gewinne aus dem Bergbau zu erzielen. Nach dessen Blütezeit aber galt:

Statt Gold zu gewinnen wird Messing hergestellt, statt Silber werden Nägel geschmiedet. Es dauerte noch sehr lange, bis Freudenstadt sich von der "Stadt mit vielen Startschwierigkeiten" zu einer Stadt mit Erholungswert, zu einem "Luftkurort", umgestalten konnte. Daran war maßgeblich und zum Teil gegen den Widerstand der heimischen Bevölkerung der Stadtschultheiß Hartranft (von 1877 - 1919) beteiligt. Siehe dazu den Beitrag: [Stadtschultheiß Hartranft](#).

11. Kapitel - Drang nach Gold

Mit dem Schwarzwald waren schon immer "mythische" und "mystische" Vorstellungen verbunden. Nicht selten spielt der Teufel dabei eine Rolle und in der Geschichte vom "Brudersloch", eine Höhle in der Nähe von Kandern, soll ein Einsiedler mit einer absonderlichen Flüssigkeit aus unedlem Metall "Gold" gemacht haben.

Bild: 16.Jh., Niederlande (Stich: Philip Galle nach Pieter Bruegel, The Cleveland Museum of Art)



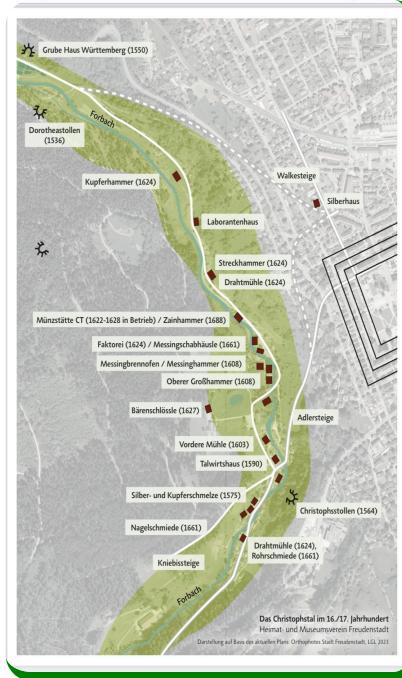
Dieser "alchemistische" Vorgang wird in einer Bannbeschreibung 1688 beschrieben. (Siehe Wikipedia)

Nun schauen wir uns den **"Alchemisten Friedrich"** an. Friedrich I. war ein Anhänger der Alchemie und teilte dieses Interesse mit vielen seiner Zeitgenossen, einschließlich des Kaisers. Das belegt auch sein Briefwechsel über alchemistische Erfahrungen mit Graf Wolfgang von Hohenlohe. (13)

Friedrichs Leidenschaft und Neugierde ging so weit, dass er sich 1595 sogar bereden ließ, "Antimonio" gegen eine Krankheit einzunehmen, was ihn fast das Leben gekostet hätte. (Sattler, Seite 220), (7, Seite 301)

Auch Heinrich Schickhardt liefert uns einen Hinweis auf das alchemistische Gebaren seines Herzogs. Im Reisebericht über die Italienreise 1599 finden wir bei der Schilderung des Aufenthalts in Mantua auf Seite 146 die rechts stehende Bemerkung. (21)

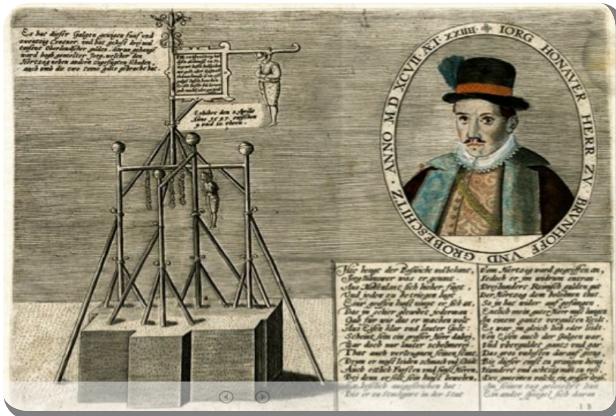
Schon in Mömpelgard war Friedrich zwischen 1582 und 1592 seiner alchemistischen Leidenschaft nachgegangen und hatte dafür hohe Summen ausgegeben. (7, Seite 92).



Friedrich ließ den polnischen Alchemisten Sendivogius (1605) auf dessen Durchreise durch Württemberg verhaften. Wahrscheinlich wollte der Herzog Informationen über den "Stein der Weisen".

(25) (d.h. das Rezept, wie man Gold aus unedlem Metall gewinnen kann) von Sendivogius erhalten. Dieser hatte in seinem Buch behauptet das Rezept zu besitzen. Daraus erwuchs eine weite Kreise ziehende *Affäre* – der polnische König und Rudolf II. sowie mehrere andere Fürsten setzten sich erfolgreich für seine Freilassung ein. Der Herzog schob die Schuld seinem Hofalchimisten Johann Müller von Mühlensels zu, der als Sündenbock gehängt wurde. Auch den Alchemisten Alexander Seton ließ er verfolgen, nachdem er von diesem bei der vorgeblichen Goldmacherei hereingelegt worden war (Seton war damals allerdings wahrscheinlich schon tot). So stellt es Wikipedia dar. [***Siehe unten](#)

Bild: [Hohnauers Hinrichtung 1597](#)



Namen und stellt deren Betrugsverfahren und Schickale ausführlich dar.

Die Labors wurden aber nicht nur für die Suche nach Goldherstellung benutzt sondern auch zum Beispiel zur Analyse von Erzen und Metallurgie. Im Rahmen dieser Suche nach Bodenschätzten entdeckte man auch die Eignung der Mineralbrunnen in Bad Boll für Heilzwecke.

Dass mit diesem Streben nach Reichtum erste naturwissenschaftliche Grundlagen gewonnen wurden, muss man als einen positiven Ertrag eines gewinnstrebenden Suchens auf mystischen Grundlagen werten.

Auf diesem Weg wurde letztlich auch das Porzellan entdeckt, jedoch nicht in Württemberg.

Für seine alchemistische Leidenschaft gab Friedrich tausende Gulden aus, was ihm die Landstände 1599 und auch seine Frau, Sibylla von Anhalt, zum Vorwurf machten. (9). (10). (13) Begonnen hatte er damit schon in seinen Labors in Mömpelgard (von 1582 bis 1592). (7, Seite 92).

Unverständlich bleibt bei der Betrachtung der Alchemietätigkeit von Friedrich, dass es mehreren Betrügern hintereinander gelingen konnte, den Herzog zu täuschen. Trotz seiner ihm nachgesagten "Klugheit" hat er sehr viel Geld für einen unerfüllbaren Traum verschwendet und seine Alchemisten nicht zu durchschauen vermocht, obwohl er zahlreiche Warnungen von verschiedenster Seite erhalten hatte.

Möglicherweise erlag er der Vorstellung ein "Auserwählter der göttlichen Vorsehung" zu sein, dem das Unmögliche gelingen würde. Mit dieser Selbsteinschätzung als "Fürst von Gottes Gnaden" war er natürlich auch nicht an überkommene Gesetze gebunden! Er war, wie viele seiner Zeitgenossen, dem Aberglauben unterworfen und strebte nach dem "Unerreichbaren", nämlich Gold zu gewinnen!

Verbirgt sich dahinter nicht eine "Spielernatur", bezeugt sein Verhalten nicht gar "Suchtcharakter"?

In Bezug auf seine Selbstdarstellung warfen ihm schon seine Zeitgenossen übertriebene "Punksucht" vor.

Sibylla hat ihre ebenfalls vorhandene alchemische Leidenschaft zum Ausbau einer Apotheke fürs "Volk" benutzt und muss deshalb als die eigentliche Wohltäterin für das Volk angesehen werden. Sie musste jedoch zuerst die Apothekenkasse, aus der sich ihr Gemahl bedient hatte, in Ordnung bringen. (32) - Näheres dazu im Beitrag: ["Szenen einer Ehe"](#).

Unter dem Blickwinkel des bisher Geschilderten werden bei Friedrich I. bisher unterschätzte, lange geheim gehaltene und sehr bedenkliche Seiten seiner Person sichtbar, die seine bisherige "öffentliche Wertschätzung" in Frage stellen.

Das Volk hat durch ihn nichts hinzugewonnen; im Gegenteil, es verlor überkommene Mitbestimmungsrechte und musste immer mehr Steuern bezahlen um Friedrichs Geltungsstreben zu finanzieren.

Von dannen spacierten beede Fürsten in der Alchimisten Laboratorium, in welchem meinem gnädigen Fürsten vnd Herrn etwas selzams verehrt worden.

Schon 1598 warb der Herzog den Alchemisten Hans Heinrich Nüscheler aus Zürich zum Goldmachen an. Wegen seiner Erfolglosigkeit wurde Nüscheler 1601 inhaftiert und hingerichtet.

Insgesamt beschäftigte der Herzog zehn Hofalchemisten (mit ihren zugehörigen Gehilfen), von denen er fünf hinrichten ließ. (8)

Sein gut eingerichtetes Labor befand sich im alten Lusthaus im Tier- und Lustgarten in Stuttgart.

(Bild: Lusthaus 1616 - Wiki commons)

Es war 40 Jahre in Betrieb. (13) Weitere Laboratorien gab es im Stuttgarter Neuen Spital und im Freihof in Kirchheim unter Teck. (11) Wer sich dazu ein genaueres Bild verschaffen möchte, dem sei die Lektüre **"Die Goldküche des Herzogs (1595-1606)"** von Friedrich Nick (51) empfohlen. Dieser nennt alle Hofalchemisten Friedrichs mit



12. Kapitel - Das geplante Schloss

Trotz seiner politischen Fähigkeiten mit denen es ihm gelang den württembergischen Besitz deutlich zu erweitern, war Friedrich eine Person des ausgehenden Mittelalters, ein Vorläufer des nachrückenden Absolutismus, der absoluten Gewalttherrschaft und einer, der Frauen nach Belieben missbrauchte.

Er war auch ein Herrscher, der skrupellos andere für seine Fehler büßen ließ. Seine Untertanen mussten immer gewärtig sein, dass Widerspruch oder Missfallen auch den Kopf kosten könnte.

Deshalb besteht eine sehr hohe Wahrscheinlichkeit, dass der Entwurfsplan des Schlosses in Freudenstadt so etwas war, wie ein "**Gefälligkeitsplan**", an dessen zeitnäher Umsetzung Schickhardt nicht wirklich geglaubt hat.

*"Es haben aber Ihre Fürstlichen Gnaden gewollt, dass hinter und vor jedem Haus eine Gasse sein und das **Schloss mitten auf dem Markt** stehen soll. Also habe ich einen anderen Entwurf nach Ihrer Fürstlichen Gnaden Befehl gemacht."* (4)

Es ist bezeichnend für Friedrichs Selbsteinschätzung, dass **sein Schloss** und damit **seine Person** den **Mittelpunkt** einer neuen Stadt besetzen sollte. Dies war ihm wichtiger als fachliche Argumente von Schickhardt, der das Schloss ursprünglich als "Eckpfeiler" der Stadt vorgesehen hatte. *Siehe Bild rechts.*

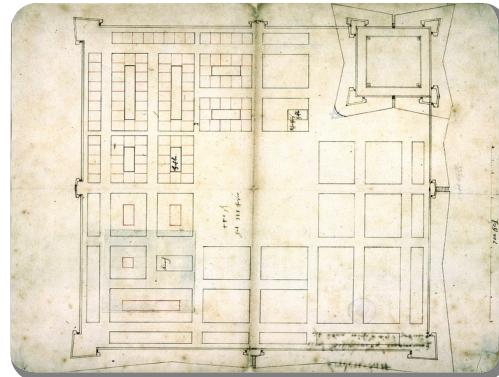
Der von Schlckhardt vorgesehene Platz hätte die größte Nähe zum Christophstal und zum Reiseweg Richtung Kniebis und Mömpelgard gehabt und außerdem als Eck-Bastion für die Stadt gedient und somit ein wesentliches Stück der geplanten Befestigungsmauer eingespart! Der Herzog aber sah **sich** bei allen seinen Entscheidungen als **höchste Instanz** und hat dies und damit seine Macht auch stets demonstrativ zur Schau gestellt.

Also war **sein Schloss** (und damit **seine Person**) in den **Mittelpunkt** der Stadt zu stellen. Näheres dazu im Abschnitt ["Stadt im Quadrat"](#).

Diese Haltung galt auch für die Bereiche, in denen er eigentlich "Zuhörer" sein sollte. Man denke zum Beispiel an seine Einflussnahme im kirchlichen Bereich, wenn ihm die Predigten nicht passten.

Schickhardt konnte sich ausrechnen, dass der Bau eines Schlosses in Freudenstadt zu Lebzeiten Friedrichs **nicht umsetzbar** war.

So ähnlich hätte es aussehen können.



Es darf mit gutem Grund angenommen werden, dass dies auch dem Herzog bewusst war oder wurde. Zumal ein Leben auf dem Schloss - oder gar die Funktion als "*Hauptstadt*" - noch jede Menge zusätzlicher (nicht vorhandener) Infrastruktur vorausgesetzt hätte.

Man bedenke: Am Neuen Schloss in Stuttgart wurden ca. 50 Jahre gebaut. (1743 -1793)

Friedrich hat ganz sicher auch gewusst, dass sein Hofstaat nicht freiwillig in den Schwarzwald umziehen würde. Wäre ihm seine Frau Sibylla, mit der er seit 1596 "getrennt" lebte, nach Freudenstadt gefolgt? Alles spricht dagegen. Näheres dazu im Beitrag: ["Szenen einer Ehe"](#).

Woher kommt das Baumaterial für ein Schloss? Auf welchen Straßen? Mit welcher Wasserversorgung? Wann gibt es genug zahlungskräftige Bürger? Wovon können die Neubürger leben? Wo kommen die notwenigen Handwerker her? Wo wohnen diese während des Aufbaus? Wie können Städter und Schlossbewohner mit Nahrung versorgt werden? Wo wird das Hofgesinde untergebracht? Wo stehen die Ställe? Welche Verkehrsverbindungen bestehen oder müssen geschaffen werden? Welches höfische, auch kulturelles, Leben wäre hier möglich gewesen?

War der Plan zum Bau eines Schlosses also aus dem Prestige-Denken des Herzogs heraus gefasst worden?

Zwingende triftige Gründe für den Bau eines Schlosses aber gab es für Friedrich eigentlich von Anfang an nicht. Als Zwischenstation für Übernachtungen bei seinen Reisen nach Mömpelgard genügte ihm der stattliche "Gasthof zum Güldenen Barben"! Nicht umsonst war dies das **erste Haus**, das in Freudenstadt fertiggestellt wurde. (42, S.217).

Für den Herzog gab es nach Baubeginn von Freudenstadt offensichtlich andere Prioritäten. Der geplante Bau eines Schlosses wurde ihm zu **teuer oder zu unwichtig, wahrscheinlich aber beides**.

Da standen andere Interessen im Vordergrund. Das bezeugen u.a. auch die Tätigkeiten Schickhardts in den Jahren ab 1600. Schickhardt wohnte von 1600 bis 1608 in Mömpelgard (Montbéliard) und erhielt 1603 dort auch das Bürgerrecht mit Steuerermäßigung.

Schickhardt war zwischen 1599 und 1608 an mindestens 17 anderen Bauvorhaben gebunden. Mehrere gleichzeitig in einem Jahr. Dazu kam noch die Italienreise mit dem Herzog 1599, über die er 1600 einen ausführlichen Bericht verfasste. Er war bis 1607 am Ausbau des Collège universitaire in Montbéliard, bis 1608 am Neuen Stadtviertel, genannt La Neuveville, 1602 am Modellbauernhof, genannt La Souaberie, und von 1601 -1607 am Bau der Evangelische Kirche Saint-Martin in Montbéliard beteiligt.

Außerdem hatte er ab 1606 den Auftrag eine "**Neue Stadt hinter dem Schloß Blamont**" ([siehe Bild](#)) zu bauen und schon zahlreiche Vorbereitungen dazu getroffen. Nur der Tod Friedrichs verhinderte die Umsetzung dieser Pläne! (46).

Dort wäre ein repräsentatives Schloss für Friedrich schon vorhanden gewesen!

Eine Beschreibung der Tätigkeiten in Blamont erwähnt Schickhardt schon in seiner "Italienischen Reise" des Herzogs. (21, [ab Seite 199](#)).

Die Herrschaft Blamont, ca.14 km Luftlinie von Montbéliard entfernt, war eine der vier Herrschaften des Fürstentums Württemberg-Mömpelgard (Montbéliard) und hatte eine strategisch günstige Lage auf dem Geländevorsprung über dem Tal der Creuse.

Hinzu kamen Baumaßnahmen von Schickhardt in Württemberg an anderen Stellen: Kelter in Hedelfingen (1600), Umbau des Schlosses Wildberg (1600), Schloss Nippenburg bei Schwieberdingen (1600), Steinbrücke über den Neckar in König (1600-1602), Pfarrkirche in Hornberg (1602-03), Neues Schloss in Altensteig (1604), Prinzenbau des Schlosses in Stuttgart (1605), Verlängerung des Baues des Schlosses Waldenbuch (1605), Pfarrhaus in Hildrizhausen (1606), Unteres

Schloßportal in Tübingen (1606-07), Erneuerung der Obergeschosse des Schlosses in Poltringen (1608) - um nur einige zu nennen.



13. Kapitel - Der aufgegebene Plan

Was muss Schickhardt unterwegs gewesen sein. Selbst wenn man davon ausgeht, dass sein Hauptbeitrag architektonischer Natur gewesen war, können alle diese Bauten nicht ohne seine zeitweilige Anwesenheit errichtet worden sein. Dies lenkt aber den Blick auf seine "Baumeister". Wer waren die "Umsetzer" seiner Pläne. In Freudenstadt war es Elias Gunzenhäuser. Als dieser 1606 starb, musste Schickhardt persönlich

die Stadtkirche in Freudenstadt vollenden.

Von Gunzenhäuser ist aber erstaunlich wenig überliefert, wir kennen nicht einmal sein Geburtsdatum. Wir erfahren auch nicht, wie und woran Gunzenhäuser verstarb. Beim Bau des Pfarrhauses in Nufringen (1599) wurde ihm allerdings "Pfusch am Bau" vorgeworfen. Er jedoch verwies auf ausbleibende finanzielle Unterstützung! (23) Unter Friedrichs Führung erlangte das Herzogtum Württemberg seine größte territoriale Ausdehnung: Er erwarb die Herrschaft Franquemont zur Abrundung der linksrheinischen Gebiete um Montbéliard. Im Zentrum war eine Burg auf den Ruinen einer alten römischen Festung, die auf dem Berg Rücken zwischen dem Dorf Belfond und dem Doubs liegt.

Bild links aus dem Kloster Bebenhausen - Bild rechts: Das Schloss beherrscht noch heute das Stadtbild. (Wiki Commons)



Der Herzog war ein großzügiger "Verschwender von Staatsgeldern". Seine Hauptstädte Stuttgart und Mömpelgard ließ er zu prächtigen Residenzen ausbauen. Eine gedachte mögliche "neue Residenz"



könnte eher in Blamont als in Freudenstadt gesucht werden! (46).

Der Gedanke an eine "neue heimliche Hauptstadt Freudenstadt", wie ihn Hertel immer wieder anführt, muss unter dem Gesichtspunkt der bisherigen und noch zu nennenden Fakten als unhaltbar angesehen werden.

1603 führte Friedrich bei den Feierlichkeiten anlässlich der Übergabe des Hosenbandordens der englischen Delegation in aller Ausführlichkeit seine "Hauptstadt Stuttgart", Tübingen und andere Besitztümer, wie Teck, vor. Dabei spielte seine Hofkapelle eine bedeutsame Rolle. (Siehe dazu auch den Beitrag: "Ritter vom Hosenbandorden", (40))

Der Herzog selbst jedoch beschränkte sich beim Fest darauf "sein Geld" ans Volk zu verteilen. (22, Seite 125).

Eine zeitnahe Schilderung der Vorgänge von 1603 in Stuttgart verdanken wir Erhard Cellius, einem Tübinger Professor, der ab 1596 Eigentümer der Druckerei war, aus der später die Osiandersche Buchhandlung in Tübingen hervorgegangen ist. (22)

Von der neuen "Domäne Freudenstadt" ist bei dem Fest von 1603 nirgendwo die Rede.

Schickhardt arbeitete 1605 am Prinzenbau in Stuttgart und nicht in Freudenstadt! Warum wurde er nicht nach Freudenstadt gesandt um den weiteren Ausbau voranzutreiben?

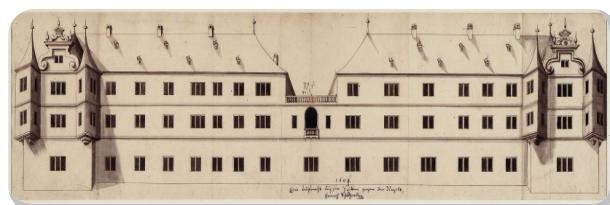
Warum ließ Herzog Friedrich das alte Schloss in Calw abreißen und warum legte er persönlich am 22.3.1606 dort den Grundstein für ein neues Schloss (siehe das Bild rechts), das wiederum Schickhardt entworfen hat? (36)

Alle Fakten zu den Planungen und Bautätigkeiten von Schickhardt seit 1599 bis 1608 sprechen dagegen, dass für Freudenstadt noch eine "größere Bestimmung" (Hertel) vorgesehen war.

Man kann aus all dem nur den **einen Schluss** ziehen:

Da der Auftrag zum Bau des Schlosses in Freudenstadt bis zum Tod Friedrichs ausblieb, kann es als **nahezu sicher** gelten, dass Herzog Friedrich inzwischen seine **ursprünglichen Absichten** zu einem erweiterten Ausbau von Freudenstadt und zum Bau seines Schlosses **verworfen** hatte!

Dies steht im Gegensatz zu der bisher verbreiteten Meinung, nur Friedrichs Tod (1608) hätte den Bau des Schlosses und den Aufbau einer "Residenzstadt" verhindert. Wobei letzteres als ein reines "Gedankenspiel" (von Hertel ausgehend - 4) oder als "Wunschgedanke" betrachtet werden kann!



14. Kapitel - Huldigungen

Mit dem Buchdruck hatte auch in Württemberg die neue Macht der Medien begonnen und diese wirkt zum Teil bis heute

nach. Auch in der Bestärkung des "Hexenwahns" spielt er eine nicht unerhebliche Rolle. Siehe dazu den Beitrag "Himmelszeichen und Kanzelworte".

Wir müssen uns nur die Schriften über den Landesherrn (Briefverkehr, Flugblätter und Reiseberichte) im neu geschaffenen Druckwesen anschauen, die eine huldigende "Propagandawelle" aus der Druckerei in Tübingen in das "Volk" trugen.

Beispiel:

Und auch du, hochangesehene **den Göttern hinzugefügte Zier**, Herzog Friedrich, der du den weiten **Erdkreis mit deinem Ruhm** erfüllst und den **Weg zum hohen Olymp** unternimmst, gib mir leichte Wege! Dein Name wird dir durch unser Gedicht **ewig bleiben**, solange diese Gedichte nur irgendetwas vermögen. ([22. Seite 118](#))

Der Sprachstil aller Schriften zeugt von dem ständigen Bemühen, dem Landesherrn genügend "Huldigung" zu beweisen und man vermied es sorgfältig, auch nur den Hauch einer Kritik zu formulieren.

Dies wird schon in Schickhardts Reisebericht deutlich. Auch im Schriftverkehr zwischen den "Amtsträgern" und dem Herzog fällt es auf und kann u.a. auch in den Landtagsakten nachverfolgt werden. Ja selbst die Predigttexte und die zeitgenössischen Chroniken spiegeln die sprachliche Unterwerfung wider.

Weiteres dazu im Abschnitt "[Glückwünsche an den Herzog](#)"

Schon in Mömpelgard hatte Friedrich auf folgender Anrede bestanden:

"*Durchlauchtiger Hochgeborener Fürst (I) und Herr, Herr Friedrich Graf zu Württemberg und Teck*". ([7. Seite 113](#))

Erst nach dem Tod von Friedrich und bis dahin nur im ganz "privaten Umfeld" werden "kritische" Betrachtungen festgehalten. - Das alles weist darauf hin, dass man aus Furcht vor den Konsequenzen sich dem Herrschaftsstil des Herzogs unterworfen hatte. Vor allem nach der "Aushebelung" des Tübinger Vertrags und der Neubesetzung der Landschaft zeigt der Griff zur einem Pasquill, das am Landschaftshaus angeheftet wurde, dass man keine Möglichkeit mehr sah, den Herzog öffentlich zu kritisieren. ([60. Seite 226](#))

Aber es blieb noch der Weg der "anonymen" Anprangerung von Missständen. F. Scheck (S.178 -186) beschreibt dazu treffende Beispiele, u.a. Schmähgedichtel ([54](#))

Eine der wenigen Ausnahmen findet man im Verhalten von Lucas Osiander (1534 - 1604), der sich getraut hatte, dem Herzog öffentlich zu widersprechen und sich lieber den Kopf abschlagen lassen wollte, als dem Herzog **"fußfällige Abbitte"** zu leisten. Dieses Verhalten kostete ihn "nur" seine Predigerstelle in der Prälatur Adelsberg. ([52](#))

15. Kapitel - Fazit

Friedrich hatte kaum Zeit und wahrscheinlich seit 1603, dem Jahr der Hexenverbrennung und der Erstellung des 5-Zeilens-Plans, auch kein Interesse mehr, sich um seine neu gegründete Stadt oder ein Schloss zu kümmern. Das sollte der Stadtvogt übernehmen.

Friedrich musste sich nämlich ständig mit der etablierten landesständischen Vertretung Württembergs auseinandersetzen. Davon betroffen waren fast alle "wirtschaftlichen" Bereiche des Herzogtums.

Die Landtagsakten ([38](#)) bezeugen für die Jahre ab 1600 bis zu seinem Tod 1608 eine ununterbrochene, immer feindseliger werdende, Auseinandersetzung mit den Landesvertretern. Davon war vor allem sein "Weberwerk", u.a. in Urach, betroffen, das bald in ökonomische Schwierigkeiten geraten war. Dabei spielt der oben erwähnte E. Huldenreich, der eigentliche Initiator des Weberwerks, eine wichtige Rolle. F. Scheck hat dies in seinem Buch "Interessen und Konflikte" ausführlich dargestellt. ([54](#))

Herzog Friedrich bekämpfte seine Landesvertretung mit Ränke und List und zuletzt mit massiver Gewalt, um seine Souveränität auszubauen.

Er agierte so, wie wir es auch heute beim machtpolitischen Handeln beobachten können: Unliebsame Verwaltungen werden mundtot gemacht, indem man sie einfach austauscht!

Beispielhaft ist dafür sein Umgang mit dem Tübinger Vertrag: Hierbei kam es 1607 zum ganz großen Konflikt, in dem der Herzog den Landständen seinen Willen aufzwingen konnte und dadurch die überkommenen und verbürgten "Verfassungsrechte" seiner Untertanen beschnitt.

Wichtigster Helfer für den Herzog war dabei sein juristisch-politischer Berater, der Tübinger Rechtsprofessor Dr. Matthäus Entzlin, der später (1613), unter Friedrichs Nachfolger, als dieser die Landstände wieder gestärkt hatte, dafür mit seinem Kopf bezahlen musste.

Hintergrund der Auseinandersetzung war u.a. der Wunsch des Herzogs, das Land möge ein neu aufzustellendes Heer finanzieren.

Zu dieser Auseinandersetzung findet man zahlreiche Hinweise im Internet. Siehe die Chroniken für Württemberg und die Arbeit von J. D. Veit. ([16](#)) Eine erste zusammenfassende Darstellung dieses Konflikts stellt Dr. Eugen v. Adam, Archivar in Stuttgart, in seinem Beitrag von 1916 vor. Er kommt zu dem Schluss, dass Friedrich zu den Menschen gehörte, "**die das Recht immer gerade da sehen, wo auch ihre Wünsche liegen!**" ([60. Seite 229](#)).

Als Friedrichs Motto seines **Handelns** und seines **Selbstverständnisses** kann schon jetzt der später entstandene Wahlspruch des Absolutismus gelten:

"L'État, c'est moi" - Der Staat bin ich!... und ihr (das Volk) habt mich (und meine Schulden) zu bezahlen!

Näheres dazu im Abschnitt: "[Das verinnerlichte Konzept](#)"

Dies offenbart sich auch in seiner Steuerpolitik, die es wert wäre, gesondert untersucht zu werden. F. Scheck hat dies dankenswerterweise für den Bereich von Friedrichs Weberwerk geleistet ([54](#)), gleiches muss man sich auch für die anderen Bereiche der Wirtschaftspolitik wünschen.

In den Landtagsakten fällt nämlich auf, dass Friedrich sehr dahinter her war, sich den Besitz ausgewiesener "Wiedertäuffer" einzurichten. Dazu schuf er extra einen neuen Verwaltungsposten, den **"Landesprokurator"**, der die Hauptaufgabe hatte, alle und auch höchste "Beamte" zu überwachen und ihr Verhalten Friedrich zu melden. Siehe dazu auch P. Sauer, Seite 193 ([7](#)) und Eugen v. Adam ([60. Seite 221](#)).

Außerdem sollte dieser alle Möglichkeiten zusätzlicher Geldbeschaffung ausloten. Er bekam die höchste Vollmacht von Friedrich und auch völlige Straffreiheit zugesichert. Williger "Diener dieses Amtes" war Georg Esslinger, der es geschickt auch zu seinem Vorteil auszunutzen verstand und der zu dem meist gehassten Zeitgenossen im gesamten Verwaltungsapparat in Stuttgart wurde.

Nach Friedrichs Tod konnte er nur mit Hilfe des Reichskammergerichts in Speyer sein Leben retten.[\(53\)](#)

Abschließend meine persönliche Einschätzung:

Da für die Neugründung einer Stadt mitten im Wald zunächst keinerlei "Infrastruktur" bestand und alle logistischen Voraussetzungen für ein Stadtleben fehlten, kann es nur die schon oben genannten zwei Gründe für die Ortswahl mitten im Wald gegeben haben:

1. Die Nähe zum herzoglichen Besitz, dem **Bergbau im Christophstal**, und
2. die **Anbindung an den Reiseweg** nach Mömpelgard. (So auch [Sattler, S. 257](#)) ([Vergleiche auch 37](#)), [\(43\)](#), [\(17\)](#)

Freudenstadt verdankt deshalb seine Gründung hauptsächlich der Existenz von Christophstal und den dort schon lange vorhandenen Abbautätigkeiten.

Von der Hochebene aus hätte Friedrich einen "herzoglichen Blick" von oben auf eine seiner Geldquellen gehabt.

Mit dem Plan zur Gründung einer

"**ihm eigenen**" Stadt mit einem "**ihm angemessenen**" Schloss hatte Herzog Friedrich I. zudem einen neuen strategischen...

...**Standort für die West-Absicherung** seines Fürstentums und für die **Schwarzwald-Überquerung** im Sinn.

(Später übernahm Oberkirch für kurze Zeit die Funktion des westlichen Grenzpostens.)

Dabei hatten die Landstände zunächst **kein** politisches **Mitspracherecht**.

Nach Ablauf der Steuerfreiheit und dauerhaftem Bevölkerungszuwachs wäre eine neue **Geldquelle** für den Herzog entstanden.

Außerdem war durch die Ortslage der Stadt auch eine **Schutzfunktion** für das Christophstal angedacht, die neue Stadt sollte die "Festung Freudenstadt" werden.

Nicht umsonst wurde Freudenstadt sehr lange als "Berg- und Festungsstadt" bezeichnet. Bei besseren (erhofften) Erträgen im Bergbau hätte dieser die **Ausweitung von Stadt und Abbau** begünstigt.

So steckt hinter unserer Geschichte die Haltung eines Mannes, der ständig bestrebt war, zu den ganz "**Großen**" seiner Zeit aufzuschließen und der "fürstlich" zu leben wusste, aber auch dadurch in ständige Geldnot geriet.

Er war ein Mann mit vielen Plänen, dazu bereit, seine Interessen und Auffassungen auch mit Gewalt durchzusetzen.

Herzog Friedrich I. ist und bleibt der Gründer von "Frewdenstatt", egal welche Motive man ihm bei der Stadtgründung unterstellt. Die Vorstellungen, die er dabei hatte, verleihen Freudenstadt noch heute eine große Anziehungskraft.

Nachtrag:

Christophstal verdankt seinen Namen einem Vorgänger von Friedrich, CHRISTOPH von Württemberg (1515-1568), der nach dem "heiligen Christophorus" benannt ist und hat seine eigene und noch ältere "Bergbau-Geschichte".

Besonders hilfreich für den Grubenstandort "Christophstal" war die Tatsache, dass das Anbohren eines Berges in der Talsohle weniger Umstände verursacht als der Zugang von oben und dass der Forbach den Abbau erleichterte.

Den Stand der neuesten Forschung zur Bergbaugeschichte im Christophstal und seine Bedeutung für die Stadtgründung von Freudenstadt beschreibt Uwe Meyerdirks in seinem Beitrag:

"Bergbau und Stadtentwicklung im Nordschwarzwald", in: "Rohstoffgewinnung und Stadtentwicklung". [\(37\)](#) - Besonders lesenswert für viele Aspekte der Geschichte von Freudenstadt!

*** Der genaue Ablauf der Geschichte wird bei Wikipedia nicht korrekt wiedergegeben und die genannte Quelle falsch zitiert. Siehe dazu den Beitrag: [Die Alchemisten-Affäre](#).

Anmerkung - Hertel:

Entgegen der ständig wiederholten Deutung, dass Freudenstadt als "neue Haupt- und Residenzstadt" zwischen Stuttgart und Mömpelgard **geplant** worden sei ([Hertel](#)), muss man nach der Ausschreibung vom 3. November 1601 davon ausgehen, dass es die **erste Absicht** von Herzog Friedrich war eine Stadt zu bauen um eine „**bessere Bequemlichkeit**“ für die „**zuvor verpflichteten Angehörigen**“ (und das können nur die „Bergarbeiter“ gewesen sein) zu schaffen. Zusätzlich erwartete er „**aus- und inländische Personen**“ als Neubürger und wollte noch andere „**Fremde redlicher Art**“ gewinnen um die Stadt zu füllen. Zunächst gelang dies auch mit dem Zuzug der Glaubensflüchtlinge.

Die "bessere Bequemlichkeit" kann man aber auch - aus rein praktischen Überlegungen - auf die Schwarzwaldüberquerung beziehen.

Diese "Bequemlichkeit" wurde auch 1605 mit dem Aufenthalt von Herzog Friedrich und seiner Hofkapelle in Freudenstadt demonstriert!

Anmerkung - M. Eimer:

Professor Dr. Manfred Eimer, dessen Buch von 1937 mir erst nach Fertigstellung der meisten Internetbeiträge zugänglich geworden ist, standen noch zahlreiche Dokumente zur Stadtgeschichte zur Verfügung, die durch die Kriegsfolgen von 1945 in Freudenstadt verloren gegangen sind. Deshalb hat seine Darstellung der Gründungsjahre von Freudenstadt für mich die größte Nähe zur tatsächlichen Wirklichkeit.

Der Autor und Heimatforscher Prof. Dr. Manfred Eimer, 1871 – 1951, studierte in München, Tübingen und Straßburg.

Anschließend lehrte er 20 Jahre an der Oberrealschule in Straßburg. Nach dem Krieg musste er das Elsass verlassen. Er

lebte dann in Freudenstadt, wo er zur Heimatgeschichte kam und zahlreiche Bücher und Aufsätze veröffentlichte. 1922 ging er in den Lehrdienst nach Karlsruhe und 1934 nach Tübingen in den Ruhestand. Die Würdigung seiner Arbeit (aus dem Jahr 2007) findet man hier auf Seite 47:

<https://www.stadtmuseum-tuebingen.de/wp-content/uploads/2024/06/Hin-und-weg.pdf>

Anmerkung - Die Kupplerinnen:

Eine ausführliche Schilderung der Rolle von M. Möringer und weiterer "Kolleginnen", sowie deren Schicksal nach Friedrichs Tod, findet man bei

Ruth Blank: Magdalena Möringer: Eine Gefangene auf der Festung Hohenurach - Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte, 65. Jahrgang, 2006, Kohlhammer-Verlag, Stuttgart, Seite 49-95. (49), auch (50)

Unter dem nachfolgenden Link

https://neu.dagv.org/files/publikationen/dagv-news/DAGV-News_03-04_2017.pdf

findet man eine Würdigung der Arbeit von Ruth Blank, die von herausragendem Fleiß und großer Akribie gekennzeichnet ist:

"Ruth Blank, 1923-2016, war einer leidenschaftlichen Genealogin in den Orten Urach und Schorndorf. Als Schorndorfer Studiendirektorin lehrte sie Generationen von Schülern Deutsch, Englisch und Geschichte. In ihrem Ruhestand widmete sie sich der Familiengeschichtsforschung. Reinhold Maier, der erste baden-württembergische Ministerpräsident, war ihr Onkel und sie lebte in dessen Geburtshaus in Schorndorf, wo sie ein Reinhold-Meier-Zimmer einrichtete. Zuerst veröffentlichte sie als genealogische Arbeit 1994 die „Vorfahren Reinhold Maiers in Vaihingen und Enzweihingen“ in den südwestdeutschen Blättern. Nach jahrelangen Forschungen im Stadtarchiv Urach erschien von ihr das 1262 Seiten-Werk „Uracher Bürger vor 1640“ 2001 im Selbstverlag..."

Letzte Änderung: 28.11.2025

Quellenangaben:

Karte:

https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fc/1596_Gadner_Übersicht_Herzogtum_LABW_HStA_Stuttgart_Blatt_4_Bild_1Weiselang=de

[https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fc/1596_Gadner %](https://upload.wikimedia.org/wikipedia/commons/f/fc/1596_Gadner_%)

Bilder:

Baumeister Schickhardt: Wiki commons

Kloster Kniebis:

Sonderdruck aus Alemania Franciscana Antiqua Band XVIII, "Zu Kniebis auf dem Walde", von Dr. Hans Rommel, Freudenstadt, Seite 291, "Wie das Kniebiskloster einst ausgesehen haben mocht..", 1925 gezeichnet von dem Karlsruher Künstler Ludwig Barth nach Angaben von Manfred Eimer

[Herzog Friedrich I. von Württemberg erhält den Hosenbandorden - Kupferstich von 1603 - © Landesmedienzentrum Baden-Württemberg](#)

Blamont:

<https://digi.ub.uni-heidelberg.de/diglit/braun1593ga#:~:text=folgende%20DOI%20benutzen%3A-,https%3A//doi.org/10.11588/diglit.12703,-Zum%20Kopieren%20bitte>

Bild: Hohnauer- Hinrichtung:

<https://bawue.museum-digital.de/singleimage?imageNr=1328>

Hohen-Urach: Kupferstich von Matthäus Merian, 1643 - mit KI eingefärbt

Harnischhaus, Lusthaus u. Lustgarten: Wiki commons mit KI eingefärbt

Schickhardts Pläne:

https://www.schule-bw.de/faecher-und-schularten/gesellschaftswissenschaftliche-und-philosophische-faecher/landeskunde-landesgeschichte/module/epochen/neuzeit/schickhardt/freudenstadt/photoalbum_freudenstadt

Übergeordnete Quellen:

- (9)
Alchemie an einem Fürstenhof der Renaissance. Graf Wolfgang II. von Hohenlohe (1546–1610) und Schloß Weikersheim.
In: Chemie in unserer Zeit.>Band 26, 1992, S.248
- (10)
[https://de.wikipedia.org/wiki/Friedrich_I._\(W%C3%BCrttemberg\)](https://de.wikipedia.org/wiki/Friedrich_I._(W%C3%BCrttemberg)).
- (11)
<https://www.schloss-kirchheim.de/wissenswert-amuesant/anekdoten/alchemie>.
- (12)
https://www.leobw.de/fr/detail//Detail/details/PERSON/ubt_hauswuerternberg/118535862/WC3%BCrttemberg+Friedrich+I+Herzog
- (13)
https://www.stadlexikonstuttgart.de/article/5b460327588a-482f-8488-2b2d49a836f3/Alchemielabor_im_Alten.htm und:
https://www.gdch.de/fileadmin/downloads/Netzwerk_und_Strukturen/Fachgruppen/Geschichte_der_Chemie/Mitteilungen_Band_07/1992-07-02.pdf
- (14)
<https://www.bundesbank.de/resource/blob/607586/8ffcb9d317695cec43df4bfd92c4277/mL/diekipper-und-wipperzeit-von-1618-bis-1623-data.pdf>
- (15)
Emser Hefte,Jg.13.Nr.3 Juli-Septt. 1992, "Bergbau und Mineralien von Freudenstadt/Schwarzwald, S.19
- (16)
- Zu diesem Zu diesem relativ komplizierten Thema, das die Rechtsordnung der Landesherrschaft im 16. Jahrhundert und speziell auch den Fall Enzlin beleuchtet, kann im Internet eine Dissertation (Doktorarbeit) der Uni Tübingen, vorgelegt von Jonas Daniel Veit 2017 eingesehen werden:
https://publikationen.unituebingen.de/xmlui/bitstream/handle/10900/74453/diss_veit.pdfsequence=1&isAllowed=y
- (17)
https://www oppenau de site oppenau get documents_E1160497120 oppenau Objekte 02 Leben Wohnen Geschichte Texte20pdf20zum%20Downlo
- (18)
https://www.leo-bw.de/fr/detail-gis/-/Detail/details/ORT/labw_ortslexikon/7411/Freudenstadt
- (19)
<https://www.historischer- augenblick.de/unteresschlossportal/>
- (20)
<https://www.inschriften.net/freudenstadt/einleitung/2-historischer-ueberblick.html>
- (21)
<https://www.digitale-sammlungen.de/de/view/bsb11212296?page=1>
- (22)
Zeitschrift für Würtembergische Landesgeschichte, Seite 111: Herzog Friedrich I. von Württemberg als Ritter des Hosenbandordens in der lateinischen Überlieferung - von Walther Ludwig
- (23)
<https://www.evangelische-kirche-nufringen.de/das-sind-wir/gebaeude>
- (24)
https://www.leo-bw.de/detail-gis/-/Detail/details/DOKUMENT/kgl_atlas/HABW_04_11_Freudenstadt/Grundrisse+neuzeitlicher+St%C3%A4tte+II%0AFreudenstadt
- (25)
<https://www.restauro.de/der-stein-der-weisen/>
- (26)
[https://de.wikisource.org/wiki/Die_Gartenlaube_\(1899\)/Heft_21#](https://de.wikisource.org/wiki/Die_Gartenlaube_(1899)/Heft_21#)
- (27)
Mineralogisch-landeskundliche Wanderungen im Nordschwarzwald. Besonders in dessen alten Bergbaurevieren,

Metz, Rudolf, Schauenburg M., 197

(28)

<https://alltagimmittelalter.gnm.de/de/stadt-und-land>

(29)

<https://www.fkw-journal.de/index.php/fkw/article/view/1018/1015>

(30)

<https://www.staatsanzeiger.de/landesgeschichte/eine-kupplerin-bot-dem-grossen-herzog-die-stim>

(31)

https://www.tuepedia.de/wiki/Nicodemus_Frischlin

(32)

<https://blog.landesmuseum-stuttgart.de/die-apotheke-der-herzogin-im-alten-schloss-sibylla-von-anhalt-und-die-arnneimittelherstellung/>

(33)

https://de.wikisource.org/wiki/Beschreibung_des_Oberamts_Freudenstadt

(34)

Jaroslaw Piech: "Mit dem Strang vom Leben zum Todt hingericht": Der Ellwanger Galgen und andere Galgenstandorte in Württemberg - in: Fundberichte aus Baden-Württemberg, Bd. 30, Regierungspräsidium Stuttgart, Landesamt für Denkmalpflege, 2009, Konrad Theiss Verlag, Stuttgart

https://www.academia.edu/30372735/_Mit_dem_Strang_vom_Leben_zum_Todt_hingerichtet_Der_Ellwanger_Galgen_und_andere_Galgenstandorte

(35)

Höhenluftkurort Freudenstadt im Württembergischen Schwarzwald, bearbeitet von Stadtschultheiss Hartranft, 5. Vermehrte Auflage, M.-Verlag der Schlaetz'schen Buchhandlung, 1913

https://www.leo-bw.de/en/detail/-/Detail/details/DOKUMENT/wlb_digitalisate/digibib-kxp16705536717/H%C3%B6henluftkurort+Freudenstadt+im+W%C3%BCrttembergischen+Schwarzwald

(36)

Eduard Paulus: [Beschreibung des Oberamts Calw](https://de.wikisource.org/w/index.php?title=Seite:OberamtCalw_151.jpg&oldid=). Karl Aue, Stuttgart 1860, Seite 151. (Version vom 1.8.2018) [Wikisource](https://de.wikisource.org/w/index.php?title=Seite:OberamtCalw_151.jpg&oldid=), https://de.wikisource.org/w/index.php?title=Seite:OberamtCalw_151.jpg&oldid=

(37)

Uwe Meyerdirks: Bergbau und Stadtentwicklung im Nordschwarzwald, S. 59, in: Rohstoffgewinnung und Stadtentwicklung, Siedlungsforschung. Archäologie – Geschichte – Geographie 30, 2013, Herausgegeben von Martin Pries und Winfried Schenk für den Arbeitskreis für historische Kulturlandschaftsforschung in Mitteleuropa ARKUM e.V. Mit Beiträgen der Jahrestagung 2011 in Lüneburg,

https://www.unibamberg.de/fileadmin/histgeo/ARKUM/Arkum_Zeitschrift_Siedlungsforschung/SF30_2012_netz150.pdf

(38)

<https://archive.org/details/WuerttembergischeLandtagsaktenII2>

(39)

Württembergische Kirchengeschichte. Herausgegeben vom Calwer Verlagsverein. Calw & Stuttgart. Verlag der Vereinsbuchhandlung. 1893, Seite: 417

https://www.google.de/books/edition/W%C3%BCrttembergische_Kirchengeschichte/8WZ0l1CFMz8C?hl=de&gbpv=1&dq=W%C3%BCrttembergische+Kirchengeschichte&printsec=frontcover

(40)

Die Hofkapelle unter Herzog Friedrich 1593 - 1608. Von D. Dr. Gustav Bossert - Seite 317 ff.

[Württembergische Vierteljahrsshefte für Landesgeschichte NF 19.1910 : Free Download, Borrow, and Streaming : Internet Archive](https://www.archive.org/details/WuerttembergischeVierteljahrssheftefurLandesgeschichteNF19.1910)

(41)

Ruth Blank: Magdalena Möringer - Eine Gefangene auf der Festung Hohenurach. In: Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte. Herausgegeben von der Kommission für geschichtliche Landeskunde in Baden-Württemberg und dem Württembergischen Geschichts- und Altertumsverein. 65. Jahrgang (2006), Seite 49 ff.

(42)

M. Eimer: Die Gründung Freudenstadts und dessen Entwicklung bis zum großen Brand 1632, in :Württembergische Vierteljahrsshefte für Landesgeschichte. Herausgegeben von der Württembergischen Kommission für Landesgeschichte. XL. Jahrgang. 1934, Stuttgart. Druck und Verlag von W. Kohlhammer. 1935, Tübingen, 2. Teil, Seite 213 ff

(43)

Prof. Dr. Manfred Eimer: Geschichte der Stadt Freudenstadt, Oskar Kaupert, Freudenstadt, 1937

(44)

<https://neu.muenzenwoche.de/hintergrundartikel/silberfuer->

<https://neu.muenzenwoche.de/hintergrundartikel/silberfuer-wuerttemberg/>

(45)

Freudenstädter Beiträge zur geschichtlichen Landeskunde zwischen Neckar, Murg und Kinzig:
Herzog Friedrichs Freudenstadt im ersten Jahrhundert seiner Geschichte, Nr. 6/1987 - aus:"Freudenstädter Heimatblätter" 1949-1994, Ergänzte 2.

Auflage 1997

Hrsg.: Heimat- und Museumsverein für Stadt und Kreis Freudenstadt

(46)

Dr. Andre Bouvard: Heinrich Schickardt und Blamont, in: Eine Brücke, 2010/2011 Kulturstrasse des Europarats e.V., Mitteilungen und Informationen 10

(47)

Gerhard Raff: Hi gut Württemberg allewege II, 2. Auflage 1993, Neuenstadt am Kocher, Seite 4-78

(48)

Karl Pfaff: Geschichte des Fürstenhauses und Landes Württemberg nach den besten Quellen und Hilfsmittel, 1839 Google-books:

https://www.google.de/books/edition/Geschichte_des_f%C3%BCrstenhauses_und_landes/xsk-AAAAYAAJ?hl=de&gbpv=1&dq=Melchior+J%C3%A4ger&pg=PA345&printsec=frontcover

(49)

Württembergische Landesgeschichte, 65. Jahrgang, 2006, Kohlhammer-Verlag, Stuttgart, Seite 49 -95.

(50)

Ruth Blank: Margaretha Matthiä, Usula Dorothea Linder, Sabine Scheying-drei Kupplerinnen in Diensten Herzog Friedrichs v. Württemberg - in: Südwestdeutsche Blätter für Familien- und Wappenkunde Band 29 · 2011, Seite 63

(51)

"Die Goldküche des Herzogs (1595-1606)", Friedrich Nick in: Chronik und Sagenbuch, Stuttgart, 1875, Seite 189 - 244

https://www.google.de/books/edition/Stuttgarter_chronik_und_sagenbuch/WxdmAAAACAAJ?hl=de&gbpv=1&dq=Stuttgart+M%C3%BCmpelgard&pg=PA149&printsec=frontcover

(52)

Schott, Theodor, "Osiander, Lucas" in: Allgemeine Deutsche Biographie 24 (1887), S. 493-495 [Online-Version]: <https://www.deutsche-biographie.de/pnd11955111X.html#adbcontent>

(53)

Gustav Lang: Landprokurator Georg Esslinger in "Zeitschrift für Württembergische Landesgeschichte", 5. Jahrgang, 1941, Kohlhammer, Stuttgart, Seite 34 ff.

(54)

Friedemann Scheck: Interessen und Konflikte - Eine Untersuchung zur politischen Praxis im frühneuzeitlichen Württemberg am Beispiel von Herzog Friedrichs Weberwerk (1598–1608), Schriften zur südwestdeutschen Landeskunde, Band 81, Herausgegeben in Verbindung mit dem Institut für Geschichtliche Landeskunde und Historische Hilfswissenschaften der Universität Tübingen, Herausgegeben von Jürgen Dendorfer, Sigrid Hirbodian, Sabine Holtz, Ulrich Köpf, Bernhard Mann, Anton Schindling, Wilfried Schöntag, Ellen Widder, Jan Thorbecke Verlag Ostfildern 2020

(55)

Aus Schwaben Sagen, Legenden, Aberglauben, Sitten, Rechtsbräuche, Ortsneckereien, Lieder, Kinderreime Neue Zwei Bände, Wiesbaden, Heinrich Killinger 1874

Sitten und Rechtsbräuche gesammelt und herausgegeben von Anton Birlinger.

(56)

https://www.leo-bw.de/en/detail-gis/-/Detail/details/ORT/labw_ortslexikon/7414/Christophstal%2B%5BWohnplatz%5D

(57)

<https://fwb-online.de/search?q=frewden&type=&search=frewden>

(58)

Geschichte von Württemberg. - Mit Beiträgen von Professor Dr. Dürr, Theodor Ebner, Dr. Geiger, A. Klemm, A. Landenberger, Paul Lang, Rektor Mayer, Dr. Richard Weitbrecht und der artistischen Leitung von Maler Max Bach. Zweite Ausgabe. Ergänzt und vermehrt bis auf die neueste Zeit. Stuttgart. Süddeutsches Verlags - Institut. 1891. Auf Seite .469: Stuttgart 1603 - Verleihung des Hosenbandordens

(59)

Herzog Magnus von Württemberg. Ein Lebensbild aus dem Anfang des 17. Jahrhunderts. Von Oberst R. v. Pfister. Stuttgart. Verlag von W. Kohlhammer 1891

https://books.google.de/books/about/Herzog_Magnus_von_W%C3%BCrttemberg.html?id=FNUuropQ7UQC&redir_esc=y

(60)

Eugen v. Adam: Herzog Friedrich I. von Württemberg und die Landschaft, in Württembergische Vierteljahreshefte für Landesgeschichte, XXV. Jahrgang, 1916, Seite 210-229

<https://archive.org/details/whv25p/page/n11/mode/2up?q=v.+Adam+Herzog+Friedrich>

Freudenstädter- Marktplatz-Geschichten

1_1: Stadtgründung von Freudenstadt

Nächster Abschnitt: 1_2: [Stadtbefestigung und Tore](#)

Verantwortlich: © Volker Krafft

Hauptseite im pdf-Format: [Link](#)